

Assoc. Prof. Ali Yağlı

Personal Information

Email: ayagli@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/ayagli>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-0735-7331

Yoksis Researcher ID: 25605

Education Information

Doctorate, Universit  De Toulouse Le Mirail, Edebiyat, France 2000 - 2004

Postgraduate, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Fransız Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), Turkey 1991 - 1995

Undergraduate, Selcuk University, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Turkey 1981 - 1984

Dissertations

Doctorate, Le Roman Turc au Regard du Roman Français au XIXe siecle, Universit  De Toulouse Le Mirail, Edebiyat, 2004

Postgraduate, Le Theme du Malheur dans les Fleurs du Mal de Baudelaire, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Fransız Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 1994

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eđitimi Bölümü, 2019 - Continues

Lecturer, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Fakültesi, 1990 - 2008

Courses

ALM 309 SEÇMELİ FR., Undergraduate, 2018 - 2019, 2014 - 2015, 2013 - 2014

FRE 613.1 YABANCI DİL  ğRETİMİNDE YAZMA BEC. GELİŐTİRME(YÜKSEK LİSANS), Postgraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016

FRAE 101 FRANSIZCANIN DİL YAPISI, Undergraduate, 2018 - 2019

AL  407 SEÇ FR., Undergraduate, 2018 - 2019, 2015 - 2016

GK SEÇMELİ YABANCI DİL FR.I, Undergraduate, 2018 - 2019

FR  307 DENEME ELEŐTİRİ ÖZÜMLEME, Undergraduate, 2018 - 2019, 2013 - 2014

FR  209 SÖZCÜK BİLGİSİ, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

ALM 310 SEÇMELİ FR., Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

FR  201 FRANSIZ EDEBİYATI I, Undergraduate, 2017 - 2018

FR  409 OKUL DENEYİMİ, Undergraduate, 2017 - 2018

FR  307 DENEME ELEŐTİRİ, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016

FR  101 DİLBİLGİSİ, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2013 - 2014

FR 308 ROMAN  YK  İNC., Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015

FRÖ 410 ÖĞRETMENKİK UYG., Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015
FRÖ406 SINAV HAZ., Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015
FRÖ 102 DİLBİLGİSİ, Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015
FRÖ 210 SÖZCÜK BİLGİSİ, Postgraduate, 2016 - 2017
608 YABANCI DİL ÖĞRETİMİNDE KÜLTÜRLER ARASI İLETİŞİM, Postgraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015
FRÖ 209 SÖZCÜK BİLGİSİ I, Undergraduate, 2015 - 2016, 2013 - 2014
FRÖ 210 SÖZCÜK BİLGİSİ, Undergraduate, 2014 - 2015
FRÖ 110 Türk Fransız Kült, Undergraduate, 2013 - 2014
FRÖ 613 Dilbilim Araştırmaları, Postgraduate, 2013 - 2014

Articles Published in Other Journals

- I. **The Use of Cartoon and Animation Productions of Antoine de Saint-Exupery's The Little Prince in Teaching French As a Foreign Language**
YAĞLI A.
Journal of language research (Online), vol.8, no.1, pp.36-55, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **The Domination of French Language as a Foreign Language in Political, Cultural and Educational Areas in the Last Period of the Ottoman State**
KUŞÇU E., YAĞLI A.
Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.30, pp.467-488, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **The Comparison of Ixavier de Montépin's Novel Called "The Bread Peddler" And Its Adaptation Into Turkish Cinema**
YAĞLI A.
Turkish Studies - Language and Literature, vol.17, no.3, pp.1097-1115, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Use of Comic Books in Foreign Language Teaching to Children: The Example of Antoine de Saint-Exupéry's "Little Prince"**
YAĞLI A.
Journal of literature and humanities, vol.1, no.68, pp.43-50, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Using Cartoons in Teaching Foreign Languages to Children: The Example of a Cartoon Named Zou**
YAĞLI A.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.1, no.1, pp.33-53, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **LA CONTRIBUTION DES IMAGIERS AU PROCESSUS ÉDUCATIF DE L'ENFANT**
YAĞLI A.
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.0, no.51, pp.15-25, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Influence de la littérature française sur la littérature du Tanzimat au XIXe siècle**
YAĞLI A.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.44, no.1, pp.-305-318, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Une étude comparative entre Le Comte de Monte-Cristo d'Alexandre Dumas Père et Denizci Hasan (Hasan le Marin) d'Ahmet Mithat Efendi**
YAĞLI A.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.-1, pp.457, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **THE BIRTH OF THE COUNT OF MONTE-CRISTO AND ITS ADAPTATION TO THE CINEMA**
YAĞLI A.
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.0, no.37, pp.15-23, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Çizgi Fimlerin Yabancı Dil Öğretiminde Kullanılması Martine (Ayşegül) Örneği**
YAĞLI A.
Journal Smart, vol.4, no.12, pp.702-709, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **ÇİZGİ ROMANLARDA DİL VE KÜLTÜR AKTARIMI**
YAĞLI A.
Social Sciences Studies Journal, vol.4, no.23, pp.4345-4351, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

- XII. **WAKFU ÇİZGİ FİLMİNİNDEKİ SUBLİMİNAL MESAJLARIN OKUL ÖNCESİ ÇOCUKLARIN TUTUM VE DAVRANIŞLARINA OLUMSUZ ETKİLERİ**
YAĞLI A., ERDOĞAN F.
Social Sciences Studies Journal, vol.4, no.23, pp.4647-4658, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Çizgi Romanlarda Kullanılan Bazı Semboller ve Beden Dili**
YAĞLI A.
SHSR Journal, vol.5, no.24, pp.1437-1445, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Balzac'ın Otuzunda Kadın Adlı Romanındaki Julie ile Flaubert'in Madame Bovary Adlı Romanındaki Emma'nın Karşılaştırılması**
YAĞLI A.
INTERNATIONAL JOURNAL OF LANGUAGES' EDUCATION AND TEACHING, vol.1, no.Volume 6 Issue 3, pp.15-24, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **ÇİZGİ ROMAN OLARAK VOLTAİRE İN "KANDİD YA DA İYİMSERLİK ÜZERİNE" ADLI ROMANININ İNCELENMESİ**
YAĞLI A.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, vol.11, no.57, pp.77-85, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Ahmet Mithat Efendi'nin Felatun Bey ile Rakım Efendi adlı Romanında Fransız Dili ve Kültürünün İzleri**
YAĞLI A.
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.54, pp.46-54, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **OCTAVE FEUILLET'İNİN "BİR FAKİR DELİKANLININ HİKAYESİ" ADLI ROMANININ AHLAKİ DEĞERLER AÇISINDAN İNCELENMESİ VE TÜRK SİNEMASINA YANSIMASI**
YAĞLI A.
Tarih Okulu Dergisi, vol.10, no.XXXI, pp.343-359, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **DEUX DIMENSIONS FONCTIONNELLES MAJEURES DE LA BANDE DESSINÉE: LUDIQUE ET PÉDAGOGIQUE**
YAĞLI A.
the Journal of Academic Social Sciences, vol.49, no.49, pp.582-589, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Fransız Tarihi ve Edebiyatında Üç Dumaslar**
YAĞLI A.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.12, no.Volume 12 Issue 7, pp.477-486, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Le Drame Familial et Social Dans Le Pere Goriot de Balzac**
YAĞLI A.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.12, no.Volume 12 Issue 30, pp.521-530, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **THE IMPORTANCE OF HISTORICAL COMICS IN INHERITING THE AWARENESS OF HISTORY TO THE YOUTH: COMICS WITH THE TITLE THE ENVER PASHA LEGAND, BY SUAT YALAZ**
YAĞLI A.
Turkish Studies (Elektronik), vol.11, no.10, pp.693-706, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **Hugo Pratt'ın Semerkant'taki Altın Yıldızlı Ev Adlı Çizgi Roman'ında Türk Osmanlı İzleri ve Enver Paşa Efsanesi**
YAĞLI A.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.28, no.1.ÖzelSayı, pp.75-85, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Yabancı Dil Öğretiminde Karşılaşılan Güçlükler**
AYTEKİN H., YAĞLI A.
ÖMÜ Eğit. Fak. İng.Dil Eği. II.Ulusal Yab.Dil Çalıştay Bil., pp.115-129, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **ÇOCUĞUN EĞİTİMİNDE VE SOSYAL GELİŞİMİNDE ÇİZGİ FİMLERİN ROLÜ: CAILLOU VE PEPEE ÖRNEĞİ**
YAĞLI A.
Turkish Studies (Elektronik), vol.8, no.10, pp.707-719, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **L'influence de la langue française dans la littérature du Tanzimat et du Servet-i Fünun**
YAĞLI A.

OMÜ Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.31, no.1, pp.249-264, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

XXVI. **Atmet Mithat Efendi'nin Roman Aracılığıyla Başlattığı Halk Eğitim Seferberliği**
YAĞLI A.

OMÜ Eğitim Fakültesi, vol.15, no.15, pp.31-39, 2003 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Görsel Masal Anlatıcısı Çizgi Film ve Animasyonlar**
YAĞLI A.
Kriter, Samsun, 2023
- II. **:Utilisation des Dessins Animés de Contes Connus dans L'enseignement des Langues Étrangères : Blanche Neige et Les Sept Nains.**
YAĞLI A., KUŞÇU E.
in: Türkiye'de Yabancı Dil Öğretimi, Gönül KARASU / İnci ARAS / Gizem KÖŞKER, Editor, DORLION, Eskişehir, pp.1-10, 2022
- III. **Modern Bir Anlatı Sanatı Olarak Çizgi Roman**
YAĞLI A.
Kriter, İstanbul, 2017
- IV. **Samsun Geçmiş Şimdi Gelecek**
AYTEKİN H., YAĞLI A., GÜNDAY R.
Ondokuz Mayıs Üniversitesi Yayınları, 2016

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Yabancı Dil Olarak Fransızcanın Öğretiminde Masalların Kullanılması Charles Parrault'un Çizmeli Kedi Adlı Masalının Örnek Uygulaması**
CEBECİ E., YAĞLI A.
Uluslar Arası Çankaya Sempozyumu, 03 May 2023, vol.12
- II. **Antoine de Saint-Exupey nin Küçük Prens Adlı Romanıyla Bu Eserin Animasyon Yapımının Karşılaştırılması**
YAĞLI A.
3. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu Giresun Üniversitesi, Giresun, Turkey, 10 - 13 October 2018, vol.1, pp.765-778
- III. **RED KİT'İN ÇİZGİ ROMANDAN ÇİZGİ FİLME UYARLANMASI VE TÜRK SİNEMASINA ETKİSİ**
YAĞLI A.
3. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, 10-13 Ekim 2018 – Giresun Üniversitesi, Giresun, Turkey, 10 - 13 October 2018, vol.1, pp.779-794
- IV. **Çizgi Romanların Yabancı Dil Öğretiminde Kullanılması ve Alphonse Daudet in "Monsieur Seguin in Keçisi**
YAĞLI A.
1st International Black Sea Conference on Language Education, Ondokuz Mayıs Üniversitesi Samsun, Samsun, Turkey, 22 - 23 September 2017
- V. **Alexandre Dumas Père için Monte Kristo İsminin Önemi**
YAĞLI A.
VII. Uluslararası Mevlana Dil, Yazın, Deyişbilim Sempozyumu Selçuk Üniversitesi, Konya, Turkey, 2 May - 05 October 2007, vol.2
- VI. **Alexandre Dumas Père in D Artagnan ı ile Ahmet Mithat ın Musullu Süleyman ının karşılaştırılması**
YAĞLI A.
Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi, Uluslararası V. Dil, Yazın, Deyiş Bilim Sempozyumu, İstanbul,

Turkey, 24 - 25 June 2005