

## Arş. Gör. Ayşe Asya GÜRGÜN ÖZDEMİR

### Kişisel Bilgiler

E-posta: ayse.gurgun@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/ayse.gurgun>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0299-2117

Yoksis Araştırmacı ID: 202515

### Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (Dr), Türkiye 2016 - 2020

Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), Türkiye 2014 - 2016

Yüksek Lisans, İzmir Ekonomi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tasarım Çalışmaları (YI) (Tezli) (İngilizce), Türkiye 2012 - 2015

Lisans, Mersin Üniversitesi, Taki Teknolojisi Ve Tasarımı Yüksekokulu, Taki Tasarımı Bölümü, Türkiye 2006 - 2009

Ön Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir Meslek Yüksekokulu, Teknik Programlar Bölümü, Türkiye 2000 - 2004

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Endüstri ve Endüstriyel Tasarım Ürünlerinde Tahakküm, İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), 2016

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. KÜLTÜREL MİRAS AKTARIMINDA ÖRTÜLÜ BİLGİ KAYBI ÜZERİNE BİR İNCELEME TÜRK KAHVESİ MAKİNESİ ÖRNEĞİA STUDY ON TACIT KNOWLEDGE LOSS IN THE TRANSFER OF CULTURAL HERITAGE: TURKISH COFFEE MACHINE  
GÜRGÜN ÖZDEMİR A. A.  
7 TH INTERNATIONALART SYMPOSIUMPROCEEDING BOOK, cilt.3, sa.7, ss.50-53, 2019 (Hakemli Dergi)

### Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. İşitme Engelliler Sanat Eğitiminde Bilgisayar Destekli Tasarım Programlarının Kullanımı  
GÜRGÜN ÖZDEMİR A. A.  
Uluslararası Sanat Sempozyumu, 26 Haziran - 06 Temmuz 2018
- II. NORMATIVE IMPOSITION AND PROBLEM OF BODY REPRESENTATION IN INDUSTRIAL DESIGN PRODUCT

GÜRGÜN ÖZDEMİR A. A., KAYA PAZARBAŞI Ç.

The 3rd International Conference on Arts and Humanities ICOAH - 2016, 22 - 23 Eylül 2016, ss.53