

Dr. Öğr. Üyesi Beril Tekeli Yiğit

Kişisel Bilgiler

E-posta: beril.tekeli@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/beril.tekeli>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: beril

ORCID: 0000-0001-6498-5564

Yoksis Araştırmacı ID: 42858

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Türkiye 2013 - 2019

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 2010 - 2013

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2006 - 2010

Yaptığı Tezler

Doktora, Erişilebilir ve yardımcı müzik teknolojilerinin kullanılabilirliğine ilişkin bir araştırma (Engelli bireyler örneği), Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), 2019

Yüksek Lisans, Müzik öğretmeni adaylarının görüşlerine göre müzik dinleme ve kültürü dersine yönelik öğretim programı taslak önerisi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), 2013

Araştırma Alanları

Eğitim Bilimleri, Okul Öncesi Eğitim, Özel Eğitim, Sanat Eğitimi, Öğretmen Eğitimi

Akademik Unvanlar / Görevler

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2020 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2012 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Engellilik ve Müzik Eğitimi Araştırmaları, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

OKUL ÖNCESİ MÜZİK EĞİTİMİ, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Bireysel Çalgı Eğitimi 5, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Orff Çalgıları, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Öğretmenlik Uygulaması -I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Kapsayıcı Müzik Eğitimi ve Programları, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

PİYANO EĞİTİMİ 1, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Meslek İngilizcesi, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi VII, Lisans, 2022 - 2023
Bireysel Çalgı Eğitimi 3, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Engellilik ve Müzik Eğitimi Araştırmaları (Bahar Dönemi), Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Piyano Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022
Müzik Eğitimi, Ön Lisans, 2021 - 2022
Özel Eğitim ve Kaynaştırma, Lisans, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi IV, Lisans, 2021 - 2022
Uzmanlık Alan Dersi (Bahar Dönemi), Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi 1, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Kapsayıcı Müzik Eğitimi ve Programları (Bahar Dönemi), Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi VI, Lisans, 2021 - 2022
Meslek İngilizcesi (Bahar Dönemi), Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Bireysel Piyano Eğitimi 2, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
MESLEK İNGİLİZCESİ 1, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Özel Eğitim, Lisans, 2020 - 2021
Okul Öncesi Müzik Eğitiminde Genel Yaklaşımlar, Lisans, 2020 - 2021
Piyano Eğitimi 2, Lisans, 2020 - 2021
Öğretmenlik Uygulaması II, Lisans, 2020 - 2021
MÜZİK ÖĞRENME VE ÖĞRETİM YAKLAŞIMLARI, Lisans, 2020 - 2021
Piyano ve Öğretimi, Lisans, 2020 - 2021
OKUL DENEYİMİ, Lisans, 2020 - 2021
BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ 2, Lisans, 2020 - 2021

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Okul Öncesi ve Müzik Öğretmeni Adaylarının Bakış Açısıyla Kapsayıcılık Değer Başlıklarının İncelenmesi**
Tekeli B., KARTAL A.
Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi(BAEBD), cilt.14, sa.1, ss.250-292, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **MÜZİK EĞİTİMİ BİLİM DALI LİSANSÜSTÜ PROGRAMLARINA ÖĞRENCİ KABUL SÜREÇLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**
YİĞİT E. E., ÇAĞLAR E., TEKELİ YİĞİT B.
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, cilt.14, sa.86, ss.21-46, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **Özengen (Amatör) Çalgı Eğitiminin 9-16 Yaş Aralığındaki Bireylerin Benlik Kavramı Düzeylerine Etkisi**
YİĞİT B., GÜLÜM B., ÇAĞLAR E.
Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.39, sa.3, ss.1-15, 2020 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **SEMİHA (CENAP) BERKSOY (1910-2004)**
TEKELİ YİĞİT B.
Cumhuriyet Döneminin Öncü Türk Kadınları - Mustafa Kemal Atatürk'ün Cumhurbaşkanlığı Döneminde Cumhuriyet ve İnkılaplarla Simgeleşen Türk Kadınları, Dr. Yakup YILMAZ, Editör, BERİKAN YAYINEVİ, Ankara, ss.163-188, 2022
- II. **Kapsayıcı Müzik Eğitimi ve Kamusal Müzik**
TEKELİ YİĞİT B.
Müzik Sanatı ve Eğitiminde Çağdaş Yaklaşımları 1, Doç. Dr. Begüm AYTEMUR, Doç. Bahadır ÇOKAMAY, Editör,

Eğitim Yayınevi, Konya, ss.61-86, 2021

III. ÖZEL GEREKSİNİMLİ BİREYLERİN MÜZİK EĞİTİMİNDE YARDIMCI MÜZİK TEKNOLOJİLERİ
TEKELİ YİĞİT B.

Müzik Sanatı ve Eğitiminde Çağdaş Yaklaşımlar II, Doç. Bahadır ÇOKAMAY, Doç. Dr. Begüm AYTEMUR, Editör, Eğitim Yayınevi, Konya, ss.23-45, 2021

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Hastane Sınıflarında Yürütülen Müzik Etkinliklerine Yönelik Genel Bir Bakış

Çoker D. I., TEKELİ YİĞİT B.

IXth International Eurasian Educational Research Congress, Türkiye, 23 Haziran 2022

II. Özelim Eğitimdeyim" MEB Mobil Uygulamasındaki Müzik Etkinliklerine Genel Bir Bakış

TEKELİ YİĞİT B.

4. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu / 4. International Symposium and Educational Sciences, Arts, & Aesthetics, İstanbul, Türkiye, 27 - 28 Kasım 2021

III. Türk Müzik Eğitimi Tarihinde Kapsayıcı Uygulama ve Yaklaşımlara Genel Bir Bakış

TEKELİ YİĞİT B.

VIII th International Eurasian Educational Research Congress ONLINE, Aksaray, Türkiye, 7 - 10 Temmuz 2021