

Doç. Dr. Cafer Özdemir

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 0362 312 1919](tel:+9003623121919) Dahili: 5364

E-posta: cafer.ozdemir@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/cafer.ozdemir>

Posta Adresi: cafer.ozdemir@omu.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: pg-dEYAAAAJ

ORCID: 0000-0002-5794-5828

ScopusID: 57201570047

Yoksis Araştırmacı ID: 18483

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 2004 - 2011

Yüksek Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Yl) (Tezli), Türkiye 2001 - 2003

Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Türkiye 1997 - 2001

Yabancı Diller

Almanca, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, 17-19. yüzyıl âşık tarzı Türk şiirinde sosyo-kültürel hayat, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Dr), 2011

Yüksek Lisans, Havza yöresi anonim halk edebiyatı ürünleri üzerine bir araştırma, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Yl) (Tezli), 2003

Araştırma Alanları

Halkbilimi (Folklor)

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, 2012 - 2019

Öğretim Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Rektörlük, Ortak Dersler Bölümü, 2010 - 2012

Akademik İdari Deneyim

Öğretim Üyesi Yetiştirme Programı Koordinatörü, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, 2023 - Devam Ediyor
Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, 2021 - Devam Ediyor
Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2021 - Devam Ediyor
Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, 2013 - Devam Ediyor
Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2016 - 2019
Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdür Yardımcısı, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2013 - 2015

Verdiği Dersler

ÂŞIK EDEBİYATI I, Lisans, 2020 - 2021
TÜRK HALK HİKAYECİLİĞİ, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015
ÇOCUK EDEBİYATINDA TÜRLERİN ÖĞRETİMİ, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
TÜRK HALK EDEBİYATI I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TÜRK HALK EDEBİYATI II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI, Lisans, 2020 - 2021
TÜRK DRAM SANATI VE ÖĞRETİMİ, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
MASAL ARAŞTIRMALARI, Doktora, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013
ÇOCUK EDEBİYATI, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
ÂŞIK EDEBİYATI II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
GELENEKSEL TÜRK TİYATROSU, Doktora, 2019 - 2020
TÜRKÇE ÖĞRETİM PROGRAMLARI, Lisans, 2019 - 2020
TÜRKÇE ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ I, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TÜRKÇE ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
DİL VE KÜLTÜR, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Türkçe Özel öğretim Yön. II, Lisans, 2017 - 2018
Sözlü Anlatım I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Türkçe Özel öğretim Yön. I, Lisans, 2017 - 2018
Sözlü Anlatım II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2012 - 2013
TÜRK SUFİZMİ, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
Destan Araştırmaları, Doktora, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Türk Destanlarının Tahlili, Lisans, 2015 - 2016
Alevi Bektaşî Edebiyatı, Lisans, 2015 - 2016
Geleneksel Türk Tiyatrosu, Yüksek Lisans, 2015 - 2016
Halk Şiirinde Tür ve Şekil, Lisans, 2014 - 2015
Halk Hikâyesi, Lisans, 2014 - 2015
Halk Edebiyatında Türler, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
Konuşma Eğitimi, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Türkçe Özel Öğretim Yöntemleri I-II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Türk Halk Edebiyatı I-II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Halk Şiiri Metin Tahlili, Lisans, 2013 - 2014
Yazılı Anlatım, Lisans, 2013 - 2014
Tasavvufî Halk Edebiyatı Metinleri, Yüksek Lisans, 2012 - 2013

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Kâtibî'nin Şiirlerinde 17. Yüzyıl Toplum Eleştirisi**
ÖZDEMİR C.
Erzurum Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.18, ss.162-178, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Âşık Veysel'in Şathiyesinin Tasavvufi Şifreleri**
ÖZDEMİR C.
Hikmet-akademik edebiyat dergisi (Online), ss.109-127, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **BİR DEPREM DESTANINDA TARİHİN İZLERİ: "MÜREFTE VE CİVARI BÜYÜK ZELZELE VE YANGINI GARİB DESTANI"**
ÖZDEMİR C.
Folklor akademi dergisi (Online), cilt.6, sa.2, ss.560-574, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Erzurumlu Emrah'ın Şiirlerinde İnsanı ve Toplumsal Bir Tavrı Olarak Şikâyet**
DAĞLI A., ÖZDEMİR C.
Dede Korkut Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, sa.31, ss.178-194, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **Âşık Tarzı Şiir Geleneğinde Deprem Destanları**
ÖZDEMİR C.
Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi (Online), sa.10, ss.230-255, 2023 (Hakemli Dergi)
- VI. **Bir Kent İmgesi Olarak Bafra Nokulu**
ÖZDEMİR C.
Erdem, cilt.0, sa.81, ss.93-120, 2021 (Hakemli Dergi)
- VII. **Bir Şiir Şerhi: Yunus'un Dünyasında Derviş Kimliği**
ÖZDEMİR C.
INTERNATIONAL JOURNAL OF TURKISH LITERATURE CULTURE EDUCATION, cilt.10, sa.2, ss.563-577, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Sun'ullah-ı Gaybî Divan'ında Aşk Yolculuğu**
ÖZDEMİR C.
Dil ve Edebiyat Araştırmaları, cilt.12, sa.23, ss.375-403, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **BİR ŞİİR ŞERHİ: YUNUS'UN DÜNYASINDA DERVİŞ KİMLİĞİ**
ÖZDEMİR C.
Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi, cilt.10, sa.2, ss.563-577, 2021 (Hakemli Dergi)
- X. **Âşık Edebiyatında Atalar Sözü Destanı Söyleme Geleneği**
ÖZDEMİR C.
KESİT AKADEMİ DERGİSİ, cilt.6, sa.25, ss.225-245, 2020 (Hakemli Dergi)
- XI. **Âşık Tarzı Şiirinde Hz. Süleyman Algısı**
ÖZDEMİR C.
Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.7, sa.12, ss.264-288, 2020 (Hakemli Dergi)
- XII. **Çağdaş Ebeveynliği Kültürel Bellekte Aramak: Dede Korkut Hikâyeleri Örneği**
ÖZDEMİR C.
BUSBED. BİNGÖL UNIVERSITY JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES INSTITUTE, cilt.10, sa.20, ss.27-49, 2020 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Aşık Edebiyatında Muhannet Tipi**
ÖZDEMİR C.
Tukologia-Türkoloji, sa.100, ss.61-81, 2020 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Yaşayan İnsan Hazinelerine Bir Örnek: SemaverUstası Ömer Acar**
ÖZDEMİR C.
Dede Korkut Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, cilt.8, sa.20, ss.99-113, 2019 (Hakemli Dergi)
- XV. **Sözlü Geleneğin Âşık Edebiyatına Yansımaları: Dualar ve Beddular**
ÖZDEMİR C., DAĞLI A.
Kesit Akademi Dergisi, cilt.5, sa.21, ss.101-115, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Alevi-Bektaşî Şiir Geleneğinin Bilinmeyen Bir Temsilcisi: Samsunlu Âşık Hulusi**

Özdemir C., Gül İ.

Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.5, sa.10, ss.184-204, 2019 (Hakemli Dergi)

XVII. Âşık-Saz İlişkisinde Geleneği Okumak: Âşık Veysel Örneği

ÖZDEMİR C.

Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.43, sa.2, ss.175-192, 2019 (Hakemli Dergi)

**XVIII. The function of explaining sufism of Anatolian Turkish culture: The sample of Cabbar Kulu book
Anadolu türk kültürünün tasavvufu açıklama işlevi: Cabbar Kulu Kitabı Örneği**

Özdemir C.

Folklor/Edebiyat, cilt.94, sa.2, ss.55-72, 2018 (Scopus)

XIX. Kültürel Doku-İletişim Bağlamında Nasreddin Hoca Fıkralarında Türk Ailesi

ÖZDEMİR C.

ATATURK UNIVERSITESI. TURKIYAT ARASTIRMALARI ENSTITUSU DERGISI, sa.59, ss.401-419, 2017 (Hakemli Dergi)

XX. Dede Korkut Kitabında Saygı

ÖZDEMİR C.

Dil ve Edebiyat Araştırmaları, cilt.8, sa.16, ss.7-29, 2017 (Hakemli Dergi)

XXI. Peygamber Kıssalarının Türk Masallarına Yansımaları

ÖZDEMİR C.

Dil ve Edebiyat Araştırmaları, cilt.8, sa.15, ss.41-74, 2017 (Hakemli Dergi)

XXII. Hak Âşığı Amasyalı Fedâî Baba ve Tasavvuf Kültürü

ÖZDEMİR C.

TURK KULTURU VE HACI BEKTAS VELI - ARASTIRMA DERGISI, cilt.0, sa.83, ss.125-148, 2017 (Scopus)

XXIII. Türkiye’de Âşık Edebiyatı Öğretimi: Sorunlar ve Çözüm Önerileri

ÖZDEMİR C., SARAÇ Ö.

STUDIES OF THE OTTOMAN DOMAIN, cilt.7, sa.12, ss.164-182, 2017 (Hakemli Dergi)

XXIV. TÜRKİYE’DE ÂŞIK EDEBİYATI ÖĞRETİMİ:SORUNLAR VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ

ÖZDEMİR C., SARAÇ Ö.

STUDIES OF THE OTTOMAN DOMAIN, cilt.7, sa.12, ss.164-182, 2017 (Hakemli Dergi)

XXV. God-lover Fedâî Baba from Amasya and Sufi culture Hak âşığı Amasyalı fedâî baba ve tasavvuf kültürü

Özdemir C.

Turk Kulturu ve Haci Bektas Veli - Arastirma Dergisi, cilt.83, ss.125-148, 2017 (Scopus)

XXVI. Tokatlı Nuri’nin Dilberler Destanı Bağlamında Osmanlı’da Kadın

ÖZDEMİR C.

INTERNATIONAL JOURNAL OF TURKISH LITERATURE CULTURE EDUCATION, cilt.5, sa.4, ss.1883-1896, 2016 (Hakemli Dergi)

XXVII. Değerlerin Aktarımı Bağlamında Âşık Edebiyatı ve Gençlik

ÖZDEMİR C.

Karadeniz Uluslararası Bilimsel Dergi, cilt.8, sa.32, ss.223-237, 2016 (Hakemli Dergi)

XXVIII. HACI BEKTAŞ VELİ’NİN VELÂYETNÂME ADLI ESERİNDE YER ALAN HALK KÜLTÜRÜ UNSURLARINA İŞLEVSEL BİR BAKIŞ

ÖZDEMİR C.

Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi, cilt.0, sa.78, ss.197-217, 2016 (Scopus)

XXIX. Yoksulluktan Kurtulma Bağlamında Türk Kadın Tipolojisine Masal Penceresinden Bakmak

ÖZDEMİR C.

Hitit Sosyal Bilimler Dergisi (Online), cilt.9, sa.1, ss.215-237, 2016 (Hakemli Dergi)

XXX. A functional view on the folk culture elements in haji bektash's work 'velayetname

Özdemir C.

Turk Kulturu ve Haci Bektas Veli - Arastirma Dergisi, cilt.78, ss.197-217, 2016 (Scopus)

XXXI. Halk Şairlerinin Diliyle Deyimler

DAĞLI A., ÖZDEMİR C.

- DEDE KORKUT TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, cilt.4, sa.8, ss.101-110, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXXII. **Âşık Tarzı Türk Şiir Geleneğinde Sevgili Tipi**
SARAÇ Ö., ÖZDEMİR C.
DEDE KORKUT TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, cilt.4, sa.8, ss.112-120, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXXIII. **Âşık Edebiyatında İdeal İnsan Tasavvuru Olarak Yiğit Tipi**
ÖZDEMİR C.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.8, sa.41, ss.292-300, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXXIV. **Bir Kültür Unsuru Olarak Âşık Edebiyatında Kalıp Sözler**
ÖZDEMİR C.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.8, sa.38, ss.286-294, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXXV. **Tayyar Mahmut Paşa ve Divanı**
ÖZDEMİR C.
Dede Korkut Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, cilt.4, sa.8, ss.151-152, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXXVI. **Çobanlık ve Çoban Gözüyle Arazi: Mikail Kaplan ve Aşağı Çamlı Köyü Örneği**
ÖZDEMİR C., KAPLAN D.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.6, sa.27, ss.442-459, 2013 (Hakemli Dergi)
- XXXVII. **MELİKOFF, İrene, Türk İran Epik Geleneği İçinde Horasan Teberdarı Ebu Müslim, Elips Kitap, İstanbul, 2012, ISBN: 978-605-121-159-6, 189 s.**
ÖZDEMİR C.
STUDIES OF THE OTTOMAN DOMAIN, cilt.2, sa.3, ss.47-49, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXXVIII. **Halk İnanç ve Ritüellerinin Âşık Tarzı Türk Şiirine Yansımaları**
ÖZDEMİR C.
Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, cilt.2, sa.3, ss.189-216, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXXIX. **Âşıkların Dilinden Âşıklık Geleneği**
ÖZDEMİR C.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.4, sa.17, ss.130-146, 2011 (Hakemli Dergi)
- XL. **Havza İlçesinin Genel Folklorik Yapısı**
ÖZDEMİR C.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.2, sa.7, ss.185-206, 2009 (Hakemli Dergi)
- XLI. **Yağmur Duası Kitabı**
ÖZDEMİR C.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.1, sa.1, ss.249-251, 2007 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **YAŞNAMELERDE DOĞUM VE ÖLÜM OLGUSU**
Özdemir C., Dağlı A.
TÜRK KÜLTÜRÜNDE DOĞUM VE ÖLÜM, Doç. Dr. Ömer SARAÇ, Editör, Paradigma Yayınları, Çanakkale, ss.45-71, 2024
- II. **Yaşnamelerde Doğum ve Ölüm Olgusu**
ÖZDEMİR C., DAĞLI A.
Türk Kültüründe Doğum ve Ölüm (Dil, İnanç, Ritüel ve Gelenek), Saraç, Ömer, Editör, Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, ss.45-71, 2023
- III. **ZİYAFET METAFORU BAĞLAMINDA HANLARIN/BEYLERİN ORTAK NİTELİKLERİ: KUTADGU BİLİĞ VE DEDE KORKUT HİKÂYELERİ ÖRNEĞİ**
ÖZDEMİR C.
KUTADGU BİLİĞ KİTABI, Doç. Dr. Salih DEMİRBİLEK, Editör, Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, ss.65-87, 2022
- IV. **Üç Ulu Erenin Çocuk Edebiyatındaki Yeri**

Özdemir C., Alıcı M.

Anadolu'nun Üç Ulu Ereni: Yunus Emre, Hacı Bektaş veli ve Ahi Evran, Doç. Dr. Cafer ÖZDEMİR, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.419-436, 2021

V. Yunus Emre'de Terkler

ÖZDEMİR C.

Anadolu'nun Üç Ulu Ereni: Yunus Emre, Hacı bektaş Veli ve Ahi Evran, Doç. Dr. Cafer ÖZDEMİR, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.81-114, 2021

VI. Anadolu Sahası Türk Masallarında Elma Motifi

ÖZDEMİR C.

Berikan Yayınları, Ankara, 2018

VII. ÂŞIK TARZI TÜRK ŞİİRİNDE OSMANLI TOPLUM HAYATI

ÖZDEMİR C.

KİTABEVİ, Samsun, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. KÜLTÜREL KORUMA BAĞLAMINDA BAFRA YÖRESİ HALK ŞENLİKLERİ

ŞİŞMAN B., ÖZDEMİR C.

INTERNATIONAL BLACK SEA COASTLINE COUNTRIES SCIENTIFIC RESEARCH SYMPOSIUM – VI, Giresun, Türkiye, 28 Nisan 2021, ss.98-109

II. TÜRKÜLERDE KENT İMGELERİ: AMASYA ÖRNEĞİ

ÖZDEMİR C., ŞİŞMAN B.

INTERNATIONAL BLACK SEA COASTLINE COUNTRIES SCIENTIFIC RESEARCH SYMPOSIUM – VI, Giresun, Türkiye, 28 Nisan 2021, ss.110-121

III. Türkülerde Kent İmgeleri: Amasya Örneği

ÖZDEMİR C., ŞİŞMAN B.

International Black Sea Coastline Countries Scientific Research Symposium – VI, Giresun, Türkiye, 28 - 30 Nisan 2021, ss.110-121

IV. Kültürel Koruma Bağlamında Bafra Yöresi Halk Şenlikleri

ŞİŞMAN B., ÖZDEMİR C.

International Black Sea Coastline Countries Scientific Research Symposium – VI, Giresun, Türkiye, 28 Nisan 2021, ss.98-109

V. “HOCHZEITSBRÄUCHE IN DER TÜRKEI” ADLI ESERE GÖRE 19. YÜZYILDA TÜRKLERDE EVLİLİK ÂDETLERİ

ŞİŞMAN B., ÖZDEMİR C.

6.İKSAD INTERNATIONAL CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES, Budapest, Macaristan, 26 Mart 2021, ss.198-204

VI. Yunus Emre'nin Şiirlerinde Renklerin Sembolik Anlamları

ÖZDEMİR C., ŞİŞMAN B.

Iksad International Congress On Social Sciences-VI, Macaristan, 26 Mart 2021, ss.205-216

VII. “Hochzeitsbräuche In Der Türkei” Adlı Esere Göre 19. Yüzyılda Türklerde Evlilik Âdetleri

ŞİŞMAN B., ÖZDEMİR C.

IKSAD INTERNATIONAL CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES-VI, Macaristan, 26 Mart 2021, ss.198-204

VIII. YUNUS EMRE’NİN ŞİİRLERİNDE RENKLERİN SEMBOLİK ANLAMLARI

ÖZDEMİR C., ŞİŞMAN B.

6.İKSAD INTERNATIONAL CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES, Budapest, Macaristan, 26 Mart 2021, ss.205-216

IX. Somut Olmayan Kültürel Mirasın Eğitimde Kullanımı: Dede Korkut Hikâyeleri Örneği

ÖZDEMİR C.

Ondokuz Mayıs Üniversitesi Uluslararası 100.Yıl Eğitim Sempozyumu, Samsun, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2019, ss.371-382

X. Efsaneler ve Eğitimsel İşlevleri

ÖZDEMİR C.

Ondokuz Mayıs Üniversitesi Uluslararası100.Yıl Eğitim Sempozyumu, Samsun, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2019, cilt.1, ss.360-370

XI. Yunus Emre'nin Dünyasında Bir Erginlenme Aracı Olarak Yolculuk

ÖZDEMİR C.

Atabetü'xxl-Hakâyık ve İlk Dönem Türkçe İslamî Eserler Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 28 - 30 Haziran 2018, cilt.2, ss.557-568

XII. Alevi Bektaşî Kültüründe "Lokma" Geleneği

ÖZDEMİR C.

IV. ULUSLARARASI ALEVİLİK VE BEKTAŞİLİK SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2018, cilt.2, ss.261-278

XIII. Anadolu Sahası Türk Masallarında Arkaik ve Dinsel Bir Motif Olarak Değişim ve Dönüşüm

ÖZDEMİR C.

9. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, Ordu, Türkiye, 20 - 23 Kasım 2017, cilt.2, ss.315-326

XIV. Sözlü Anlatım Geleneğinde Ara Söz Kullanımı: Behçet Mahir Örneği

ÖZDEMİR C.

1st International Black Sea Conference on Language and Language Education, Samsun, Türkiye, 22 - 23 Eylül 2017, ss.139-148

XV. Alevi-Bektaşî Geleneğinin 20. Yüzyılda Amasya'daki Temsilcisi: Âşık Ruhanî

ÖZDEMİR C.

Uluslararası Amasya Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 4 - 07 Ekim 2017, cilt.2, ss.1367-1382

XVI. Göçün Halk Edebiyatına Etkisi Bağlamında Samsun Kurugökçe Köyü

ÖZDEMİR C.

VII. Uluslararası Canik Sempozyumu/Geçmişten Günümüze Göç, Samsun, Türkiye, 17 - 19 Şubat 2017, cilt.3, ss.1493-1497

XVII. Dil ve Kültür Eğitimi Açısından Karagöz Oyunu

ÖZDEMİR C.

1st International Black Sea Conference on Language and Language Education, Samsun, Türkiye, 22 - 23 Eylül 2017, ss.131-138

XVIII. Bir Mütefekkirin Halka ve Halk Kültürüne Bakışı

ÖZDEMİR C.

Ali Fuad Başgil ve Siyasi Mücadeleleri Uluslararası Sempozyumu, Samsun, Türkiye, 13 - 14 Ekim 2017, ss.81-84

XIX. Türkçe Öğretimi Bağlamında Bilmecelelerin Eğitimsel İşlevleri

ÖZDEMİR C., KISA M.

1st International Black Sea Conference on Language and Language Education, Samsun, Türkiye, 22 - 23 Eylül 2017, ss.149-158

XX. Gezginici Hak Âşığı Amasyalı Fedâî Baba ve Tasavvuf Kültürü

ÖZDEMİR C.

Uluslararası Amasya Âlimleri Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 21 - 22 Nisan 2017

XXI. Unutulmakta Olan Bir Kültürün Diriliş Hikâyesi Maysa ve Bulut

ÖZDEMİR C.

I. Uluslararası Selçuk-Efes Devecilik Kültürü ve Deve Güreşleri Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 17 - 19 Kasım 2016, cilt.1, ss.373-391

XXII. Kültürel Doku-İletişim Bağlamında Nasreddin Hoca Fıkralarında Türk Ailesi

ÖZDEMİR C.

Uluslararası Nasreddin Hoca Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 30 Eylül - 02 Ekim 2016

XXIII. ÂŞIKLARIN GÖZÜNDEN OSMANLI DA ÇOCUK

ÖZDEMİR C., SARAÇ Ö.

IV. ULUSLARARASI CANİK SEMPOZYUMU: GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE ŞEHİR VE ÇOCUK, Samsun, Türkiye, 15 - 17 Mayıs 2015, cilt.2, ss.1079-1083

XXIV. Yerel Kültürün Korunması ve Yaygınlaştırılması Bağlamında Samsun da Tirit Yemeği Geleneği

ÖZDEMİR C.

8. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi, Eskişehir, Eskişehir, Türkiye, 24 - 27 Ekim 2013, cilt.1, ss.431-447
- XXV. **Âşık Edebiyatı Öğretim Yöntemlerine Genel Bir Bakış Sorunlar ve Öneriler**
ÖZDEMİR C., SARAÇ Ö.
Değişim ve Dönüşüm Sürecinde Aşıklık Geleneği Bilgi Şöleni, Erzurum, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2015
- XXVI. **BİR KÜLTÜR AKTARICISI OLARAK SAMSUNLU MASAL DEDESİ CEMALETTİN KAVAKLIĞİL**
ÖZDEMİR C., SARAÇ Ö.
GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE SAMSUN / CANİK ve DEĞERLERİ, Samsun, Türkiye, 24 - 26 Ekim 2014, cilt.2, ss.1093-1098
- XXVII. **Osmanlı'da Kadın Bağlamında Tokatlı Nuri'nin Bir Destanı**
ÖZDEMİR C.
Halk Kültüründe Kadın Uluslararası Sempozyumu, Şanlıurfa, Türkiye, 13 - 15 Mart 2015
- XXVIII. **Dede Korkut Hikâyeleri nde İdeal Türk Gençliği**
ÖZDEMİR C.
Gençlik ve Kültürel Mirasımız, Uluslararası Kongre, Samsun, Samsun, Türkiye, 16 - 18 Mayıs 2014, cilt.1, ss.173-182
- XXIX. **Âşık Sümmânî nin Gözünden Tasavvufa Bakmak**
ÖZDEMİR C.
I. ULUSLARARASI ÂŞIK SÜMMÂNÎ VE ÂŞIKLIK GELENEĞİ SEMPOZYUMU, Erzurum, Türkiye, 31 Mayıs - 02 Haziran 2012, ss.99-117
- XXX. **Samsun Yöresi Atasözleri ve Deyimlerinde Kültür Aktarımı**
ÖZDEMİR C.
SAMSUN SEMPOZYUMU, Samsun, Türkiye, 13 - 16 Ekim 2011, cilt.2, ss.103-113

Bilimsel Danışmanlıklar

ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ, Bilimsel Projeler İçin Yapılan Danışmanlık, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Türkiye, 2019 - 2022