

Lect. Devrim Öztürk

Personal Information

Office Phone: [+90 362 312 1919](tel:+903623121919) Extension: 4893

Email: devrimo@omu.edu.tr

Other Email: devroz@gmail.com

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/devrimo>

International Researcher IDs

ScholarID: XLkh01UAAAAJ

ORCID: 0000-0002-7520-1611

Publons / Web Of Science ResearcherID: ACY-7494-2022

Yoksis Researcher ID: 109186

Education Information

Postgraduate, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Yıl) (Tezli), Turkey 2009 - 2014

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1995 - 2000

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

Dissertations

Postgraduate, Viyolonsel öğretiminde öz değerlendirme uygulamalarının performansa ve tutuma etkisi, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Yıl) (Tezli), 2014

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Lecturer, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2002 - Continues

Academic and Administrative Experience

Ondokuz Mayıs University, 2014 - Continues

Courses

BİREYSEL ÇALGI V, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004

BİREYSEL ÇALGI VII, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005

BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ I, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019

BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ III, Undergraduate, 2019 - 2020

OKUL DENEYİMİ, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

EĞİTİM MÜZİĞİ BESTELEME TEKNİKLERİ, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

EĞİTİM MÜZİĞİ DAĞARI, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

BİREYSEL ÇALGI VI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004

BİREYSEL ÇALGI IV, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003

BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ II, Undergraduate, 2018 - 2019

TEMEL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003

BİREYSEL ÇALGI III, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004

EĞİTİM MÜZİĞİ BESTELEME, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

OKUL ÇALGILARI IV, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008

OKUL ÇALGILARI I, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004

BİLGİSAYARLA NOTA YAZIMI, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017

BİREYSEL ÇALGI I, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004

BİREYSEL ÇALGI II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003

OKUL DENEYİMİ II, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004

OKUL DENEYİMİ I, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003

BİREYSEL ÇALGI VIII, Undergraduate, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005

OYUN DANS MÜZİK, Undergraduate, 2008 - 2009

MÜZİK (SINIF ÖĞRETMENLİĞİ), Undergraduate, 2007 - 2008

MÜZİK ÖĞRETİMİ (SINIF ÖĞRETMENLİĞİ), Undergraduate, 2005 - 2006, 2004 - 2005

ORKESTRA ODA MÜZİĞİ III, Undergraduate, 2004 - 2005

ORKESTRA ODA MÜZİĞİ I, Undergraduate, 2004 - 2005

ORKESTRA ODA MÜZİĞİ, Undergraduate, 2004 - 2005

ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ I, Undergraduate, 2004 - 2005

ORKESTRA ODA MÜZİĞİ VE YÖNETİMİ, Undergraduate, 2004 - 2005

ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ II, Undergraduate, 2004 - 2005

Articles Published in Other Journals

I. **VİYOLONSEL PERFORMANS DEĞERLENDİRMESİNE YÖNELİK DERECELİ PUANLA MA ANAHTARININ RUBRİK GELİŞTİRİLMESİ**

ÖZTÜRK D., GÜDEK B.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi, vol.11, no.3, pp.31-50, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

II. **Viyyolonsel Öğretiminde Öz Değerlendirme Uygulamalarının Öğrencilerin Performansı**
GÜDEK B., ÖZTÜRK D.

JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.11, pp.1149-1162, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

III. **An Assay Concerning Improving the Graded Scoring Method Rubric for Rating the Violoncello Performance.Viyolonsel Performans Değerlendirmesine Yönelik Dereceli Puanlama Anahtarının (Rubrik) Geliştirilmesi**

ÖZTÜRK D., GÜDEK B.

Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi, vol.2, no.3, pp.31-50, 2016 (Peer-Reviewed Journal)