

Doç. Dr. Engin Güney

Kişisel Bilgiler

E-posta: engin.guney@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/engin.guney>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-6555-6729

Yoksis Araştırmacı ID: 40404

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (Dr), Türkiye 2011 - 2015

Yüksek Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2006

Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1998 - 2002

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, Dijital görsel kültür ve yeni medya ekseninde sanatın değişen rolü, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (Dr), 2014

Yüksek Lisans, Ortaöğretim öğrencilerinin resim dersi başarı düzeyi ve ilgilerinin incelenmesi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), 2006

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2021 - Devam Ediyor

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2022 - Devam Ediyor

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2017 - 2020

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2014 - 2015

Verdiği Dersler

RESİM ATELYE 2, Lisans, 2020 - 2021

TEKNOLOJİ OKUR YAZARLIĞI, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

YENİ MEDYA VE SANAT EĞİTİMİNDE ETKİLEŞİM, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020
RESİM SANATI KURAM VE ANLAYIŞLARI, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
BASKI RESİM 1, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
DUVAR RESMİ 2, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
GÖRSEL ANLATIM TEKNİKLERİ 2, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
DUVAR RESMİ 1, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
YENİ MEDYA, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
RESİM ATELYE 1, Lisans, 2020 - 2021
BASKI RESİM 2, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
SANATSAL OKURYAZARLIK, Lisans, 2020 - 2021
MEZUNİYET PROJE GELİŞTİRME, Lisans, 2019 - 2020
MEZUNİYET PROJE UYGULAMA, Lisans, 2019 - 2020
GÖRSEL ANLATIM TEKNİKLERİ 1, Lisans, 2019 - 2020
RESİM ATÖLYE 6, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018
RESİM ATELYE 5, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018
BASKI RESİM YÖNTEMLERİ, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
FİĞÜR VE MEKAN ÇÖZÜMLEMELERİ 2, Lisans, 2018 - 2019
FİĞÜR VE MEKAN ÇÖZÜMLEMELERİ 1, Lisans, 2018 - 2019
İLLÜSTRASYON, Lisans, 2017 - 2018
TEKNOLOJİ KÜLTÜRÜ VE SANAT, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
KENT VE SANAT, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
BATI RESİM SANATI, Lisans, 2017 - 2018
RESİM TEKNOLOJİLERİ VE MATERYAL BİLGİSİ, Lisans, 2017 - 2018
SANAT VE TASARIMDA AKTÜALİTE, Lisans, 2017 - 2018
TÜRK RESİM SANATI, Lisans, 2017 - 2018
ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ 1, Lisans, 2016 - 2017
PERSPEKTİF, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TEMEL TASARIM I, Lisans, 2016 - 2017
ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ 2, Lisans, 2016 - 2017
ÖĞRETMENLİK UYGULAMALARI, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
MÜZE EĞİTİMİ VE UYGULAMALARI, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
SEÇEMELİ SANAT ATÖLYE 1 (RESİM 1), Lisans, 2016 - 2017
SEÇEMELİ SANAT ATÖLYE 2 (RESİM 2), Lisans, 2016 - 2017
YENİ MEDYA, Lisans, 2016 - 2017
OKUL DENEYİMİ, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
SANAT VE ESTETİK, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
TEMEL TASARIM II, Lisans, 2016 - 2017
TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ VE MATERYAL TASARIMI, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
DESEN 2, Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014
ÇAĞDAŞ SANAT, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
DESEN 1, Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014
YAZI, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
ÜÇ BOYUTLU MODELLEME, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014
ÖĞRETİM TEKNİKLERİ VE MATERYAL TASARIMI, Lisans, 2013 - 2014

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Performans Sanatı: Kültür Etkileşimli Dinamik Bir Fraksiyon
GÜNEY E., TÖRE T. Ş.

- ACU International Journal of Social Sciences, sa.2, ss.100-115, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Mekan ve Yaşam Kurgusu Bağlamında Yapay Yaşam Sanatı**
GÜNEY E., Yavuz H.
International Journal of Cultural and Social Studies (IntJCSS), cilt.8, sa.2, ss.83-94, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **DİJİTALİN ALGISAL MANİPÜLASYONUNA KARŞI DİJİTALDE AKSAKLİK İLE BİLİNÇ UYARIMI**
AYDIN K., GÜNEY E.
JOURNAL OF ARTS, cilt.4, sa.2, ss.67-78, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Yapay Zeka ile Sanat Üretim Pratiğinde Sanatçının Rolü ve Değişen Sanat Olgusu**
GÜNEY E., Yavuz H.
Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.1, sa.26, ss.415-439, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **POST-DİJİTAL ART: REAL COMBINATION WITH VIRTUAL AND HUMAN COOPERATION WITH THE MACHINE**
GÜNEY E.
Social and Legal Studies, cilt.1, sa.6, ss.35-56, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **KÜLTÜREL DEĞİŞİMLER İLİŞKİSİNDE POST-DİJİTAL SANAT: SINIR İHLALLERİ**
GÜNEY E.
JOURNAL OF ARTS, cilt.3, sa.2, ss.129-142, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **HEGEMONYA ETKİSİNDE SİBERPUNK VE DİSTOPİK GERÇEKLİK: GEÇMİŞİN GELECEĞİ OLARAK GÜNÜMÜZ**
GÜNEY E., YILMAZ A.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.13, sa.69, ss.1534-1540, 2020 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Kültürel Dönüşümler ve Teknolojik Gelişmeler İlişkisinde Jeneratif Sanat**
GÜNEY E., UYSAL S.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.12, sa.24, ss.289-314, 2019 (Hakemli Dergi)
- IX. **Hegemonik Unsurların Teknolojik Bağımlılık Motivasyonları İlişkisinde Tekno-Konformizm / Techno-Conformism in Relation to Motivations for Technological Dependence of Hegemonic Constituents**
GÜNEY E.
Aksos, cilt.1, sa.4, ss.109-125, 2018 (Hakemli Dergi)
- X. **The Use Of New Media Technologies For The Transfer Of Cultural Heritage In Museums**
GÜNEY E., AYVAZ TUNÇ Ö.
E-JOURNAL OF SOCIAL AND LEGAL STUDIES, 2018 (Hakemli Dergi)
- XI. **Tekno-kültür Bağlamında Yeni Medya Teknolojilerinin, Çoklu-Disipliner Sanatsal Üretimlere Tesirleri**
GÜNEY E., SEYLAN A.
IJIA, cilt.1, sa.1, ss.94-104, 2016 (Hakemli Dergi)
- XII. **Kültürel Bir Değer Olarak Hediye Geleneği ve Ekslibris**
TOMAK A., GÜNEY E.
Uluslararası Ekslibris Dergisi, cilt.1, sa.2, ss.25-33, 2014 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Uses of New Media Technologies Effective Role in Global Culture, in the Transfer of Cultural Heritage In Museum Which Arenon- formal Education Institutions**
GÜNEY E., TURKAYA A.
RESEARCHES ON SCIENCE AND ART IN 21ST CENTURY TURKEY / Volume 2, Prof. Hasan Arapgirlioğlu, Assist. Prof. Atilla Atik, Prof. Robert L. Elliott, Assoc. Prof. Edward Turgeon, Editör, Gece Kitaplığı Yayınevi, Ankara, ss.2425-2431, 2017
- II. **Preference of Composition over Classification in New Media Art**
GÜNEY E.
Researches on Science and Art in 21 st Century Turkey, Prof. Hasan Arapgirlioğlu, Assist. Prof. Atilla Atik, Prof. Robert L. Elliott, Assoc. Prof. Edward Turgeon, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.2555-2562, 2017

III. Animasyon ve Kültürel Miras

TURKAYA A., GÜNEY E.

Görsel İletişim Tasarım ve Animasyon, Doç.Dr. Levent Mercin, Editör, Pegem Akademi, Ankara, ss.1-15, 2017

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Dijital Kültürde Sanallaşan Benlikler: Sanal Platformda Vicdan Rahatlatma Reaksiyonları

GÜNEY E., YAVUZ H.

International Congress on Social Legal Studies, Samsun, Türkiye, 5 - 07 Ekim 2018, cilt.1, ss.192-201

II. Sanatın Yeni Aracı Olarak "Dijital Kodlama"

GÜNEY E., ŞAVLI A.

2. ULUSLARARASI SANAT VE ESTETİK SEMPOZYUMU, Elazığ, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2018, cilt.1, ss.270-277

III. "Techno-conformism and Digital Culture : Technological Dependence Motivations of Hegemonic Elements"

GÜNEY E., ŞAVLI A.

13th Annual International Conference on Humanities and Social Sciences, Dubrovnik, Hırvatistan, 31 Ağustos - 02 Eylül 2018

IV. Kent Kimliği Kentlilik Bilinci ve Kent Estetiği Bilincinde Yeni Medya

GÜNEY E., SEYLAN A.

Kent Estetiği Çalıştayı: Problemler - Projeler, Samsun, Türkiye, 26 Mayıs 2015, cilt.1, ss.107-112

V. Yeni Medya Sanatı Geleneksel Sanat Dallarını Bütüncül Bir Yaklaşımla Ele Alan Yeni Bir Füzyon

GÜNEY E.

IFAS - International Fine Arts Symposium 2015, Konya, Türkiye, 12 - 13 Kasım 2015, cilt.1, ss.278-284

Desteklenen Projeler

Güney E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kültürel Doğanın Bozulması ve Diaspora, 2023 - 2023

Güney E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 13th Annual International Conference on Humanities and Social Sciences, 2018 - 2019