

Assoc. Prof. Hande Asar

Personal Information

Email: hande.asar@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/hande.asar>

Address: Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Kampüsü, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, İlkadım/ Samsun

International Researcher IDs

ScholarID: B7Ep6TwAAAAJ

ORCID: 0000-0003-3201-3204

Publons / Web Of Science ResearcherID: AEU-5994-2022

ScopusID: 57219165150

Yoksis Researcher ID: 207045

Education Information

Doctorate, Istanbul Technical University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimari Tasarım (Dr), Turkey 2014 - 2020

Postgraduate, Eskisehir Osmangazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli), Turkey 2010 - 2013

Undergraduate, Eskisehir Osmangazi University, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Turkey 2005 - 2009

Dissertations

Doctorate, İlişkisel bir şey olarak mimari temsil, Istanbul Technical University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimari Tasarım (Dr), 2020

Postgraduate, Mimari mekan okumasında algısal deneyim analizinin bir yöntem yardımıyla irdelenmesi, Eskisehir Osmangazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli), 2013

Research Areas

Architecture

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Ondokuz Mayıs University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2024 - Continues

Research Assistant PhD, Ondokuz Mayıs University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2020 - 2024

Researcher, Rheinisch-Westfaelische Technische Hochschule Aachen, 2019 - 2020

Research Assistant, Istanbul Technical University, Fen Bilimleri Enstitüsü, 2014 - 2020

Courses

Relational Practices in Architectural Design, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Architectural Design Studio II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Architectural Design Studio I, Undergraduate, 2023 - 2024

Mimarlığa Giriş, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Graduation Project, Undergraduate, 2023 - 2024
Koruma ve Yeniden Kullanım, Undergraduate, 2022 - 2023
Interior Design in Residences, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Architectural Design Studio III, Undergraduate, 2022 - 2023
Temel Tasar, Undergraduate, 2021 - 2022
Mimarlık Kuramları, Undergraduate, 2021 - 2022
Architectural Design I, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Mekan ve Sanat İlişkisi, Undergraduate, 2020 - 2021
Maket Yapım Teknikleri, Undergraduate, 2020 - 2021

Articles Published in Other Journals

- I. **The Place of Ekphrasis in the Formation of Architectural Narrative**
Asar H., Faiz Büyükçam S.
JOURNAL OF ARCHITECTURAL SCIENCES AND APPLICATIONS, vol.8, no.2, pp.756-766, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Beden-Mekân İlişkisi Aracılığıyla Sıra Dışı Bir Deneyim Alanına Açılan Mekânsal Algı**
ASAR H.
Tykhe Sanat ve Tasarım Dergisi, vol.8, no.14, pp.164-174, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Poetic Emergence and Insight from the Trace of the "Line": A Reading on Carlo Scarpa's Castelvechio Museum Drawings**
Asar H.
ICONARP INTERNATIONAL JOURNAL OF ARCHITECTURE AND PLANNING, no.1, pp.137-154, 2023 (ESCI)
- IV. **The oscillation between<i> becoming</i>-tool and<i> becoming</i>-prosthesis in architectural designs**
ASAR H.
VLC ARQUITECTURA-RESEARCH JOURNAL, vol.10, no.2, pp.47-59, 2023 (ESCI)
- V. **Aracılı Karşılaşmalar: Maket Yapım Teknikleri Dersi Örneği**
ASAR H.
JOURNAL OF ARCHITECTURAL SCIENCES AND APPLICATIONS, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Bir şiir-mekan olarak Etimesgut camisi**
ASAR H., Arslan E.
Betonart, no.71, pp.19-23, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Zvi Hecker: Drawing on Drawing**
ASAR H., Staphorst C.
Archives of Design Research, vol.33, no.3, pp.45-52, 2020 (Scopus)
- VIII. **Layering in representation: Rethinking architectural representation through Perry Kulper's works**
Asar H., Dursun Çebi P.
A|Z : ITU JOURNAL OF FACULTY OF ARCHITECTURE, vol.17, no.3, pp.141-153, 2020 (Scopus)
- IX. **The Reflection of Different Types of School Architecture on Children' Perception: The Case of Kağıthane**
TÜREL A., ASAR H., TEPELİ Ö.
International Journal of Architecture and Urban Studies, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Mimari Temsil Araçlarından Maketin Tasarım Düşüncesindeki Yeri**
ASAR H.
Tasarım+Kuram, no.26, pp.24-35, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Mimari Temsilde Kişisel Anlatılar: Karışık Yapılı Temsiller ve Dillendirdikleri**
Asar H., Dursun Çebi P.
Uluslararası Hakemli Tasarım ve Mimarlık Dergisi, vol.14, pp.118-143, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Afet Konutlarında Kullanıcı Deneyimi ve Mekânsal Değişim**
Bodur A., Asar H., Keskin K.
Nobel Yayın, Ankara, 2024
- II. **Mimari tasarım sürecinde çizerek düşünme ve anlatı ilişkisinin potansiyeli üzerine**
ASAR H.
in: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Gelişmeler, Fûrûzan Aslan, Editor, Platanus Publishing, pp.125-134, 2023
- III. **Afete Duyarlı Mekansal Çözümler**
Bodur A. (Editor), Müderrisoğlu Karamıçhos B. (Editor), Asar H. (Editor)
Hiper yayım, İstanbul, 2022
- IV. **Kolektif Pratikler Aracılığıyla Afete Duyarlılık ve Mekânsal Denemeler**
BODUR A., MÜDERRİSOĞLU B., ASAR H.
in: Afete Duyarlı Mekansal Çözümler, Alper Bodur, Burcu Müderrisoğlu, Hande Asar, Editor, Hiper Yayın, pp.141-169, 2022
- V. **Mimari Tasarım Sürecinde Konut, Ev ve Kültür İlişkisi**
ASAR H.
in: Barınma Kültürü, Esra YALDIZ, Süheyla BÜYÜKŞAHİN, Editor, Necmettin Erbakan Üniversitesi Yayınları, pp.1-20, 2022
- VI. **Temsili Tasarlamak, Mimari Temsilin Deneyimsel Atölye İzdüşümleri**
Dursun Çebi P. (Editor), Mortaş M. (Editor), Asar H. (Editor)
İstanbul Teknik Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2021
- VII. **MİMARİ TASARIMDA FÜTÜRİSTİK DÜŞÜNME VE/YA OTOMATİK YAPMA**
ASAR H., EREN B.
in: GELECEK VE KENT, Derya ÇAKIR AYDIN, Berivan ÖZBUDAK AKÇA, Aysun AYDIN ÖKSÜZ, Bahar ARAS BAYLAN, Berfin EREN, Editor, Nobel Yayın Grubu, Ankara, pp.117-130, 2020

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Design idea generation in the architectural design process**
ASAR H.
Livenarch VIII, Turkey, 27 - 29 September 2023, pp.508-524
- II. **Not complying with the knowledge of the technique in representation: A reading on The Secret of Kells**
ASAR H.
3rd International Architectural Sciences and Applications Symposium, 14 - 15 September 2023
- III. **Mimari Çizim Aracılığıyla Özne ve Nesnenin Diyalogu: Tasarım Kaçış Çizgileri**
ASAR H., DURSUN ÇEBİ P.
Mekan-Tasarım-İnsan Üzerine Yeniden Düşünmek: Prof. Dr. Ahsen Özsoy'a Armağan, İstanbul, Turkey, 09 June 2023
- IV. **Mimari Tasarım Sürecinde Konut, Ev ve Kültür İlişkisi**
ASAR H.
ULUSLARARASI KONYA SANAT VE MİMARLIK SEMPOZYUMU IKAAS'22, Turkey, 17 - 19 November 2022
- V. **REcalling- REproducing- REimagining of space through memory**
ASAR H., GÖKÇAKAN K., MALÇOK K.
The Place of Memory and the Memory of Place Conference'22, England, 17 June 2022
- VI. **Rebuilding The Knowledge with Local Materials and/or Skills**
ASAR H.
ARCHDESIGN '21 VIII. INTERNATIONAL ARCHITECTURAL DESIGN CONFERENCE, Turkey, 02 April 2021

- VII. **The Reflection of Different Types of School Architecture on Children's Perception: The Case of Kağıthane**
TÜREL A., ASAR H., TEPELİ Ö.
ARCHDESIGN'18, V. International Architectural Design Conference, Dubrovnik, Croatia, 13 - 14 April 2018
- VIII. **Gap in the Intersection of Technic and Representation: Drawings of Heinrich Tessenow**
ASAR H.
ARCHDESIGN 17IV. International Architectural Design Conference, İstanbul, Turkey, 16 - 17 June 2017, pp.4-11
- IX. **Representation as a Threshold: 3d Mapping**
ASAR H., GÜMÜŞTAŞ S.
3rd International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design, Helsinki, Finland, 28 - 30 April 2017, pp.360-372

Supported Projects

- Asar H., YILMAZ G., DEMİRKAN B., Project Supported by Higher Education Institutions, Mimari temsil aracılığıyla bir duyumsal analiz denemesi: Peter Zumthor yapıları örneği, 2024 - Continues
- Asar H., Demirtaş Ş., Gür Z., Project Supported by Higher Education Institutions, Şimdinin belgelenişine dair alternatif bir kent okuması Samsun örneği, 2024 - Continues
- Bodur A., Müderrisoğlu Karamıços B., Asar H., Emecen Y., Görmüş Y., Çelik N., Project Supported by Higher Education Institutions, Afetten Tasarıma Dirençli Toplum: Lâdik Örneği, 2023 - 2024
- Keskin K., Asar H., Bodur A., Project Supported by Higher Education Institutions, Afet Sonrası Konutlarda Kullanıcı Deneyimi ve Mekansal Değişim, 2023 - 2024
- Dursun Çebi P., Asar H., Mortaş M., Project Supported by Higher Education Institutions, Dönüşüm Temsillerindeki Anlatı Mimarlığı'nın Mimari Tasarım Stüdyosundaki İzdüşümleri, 2018 - 2021

Metrics

Publication: 32
Citation (Scopus): 1
H-Index (Scopus): 1

Congress and Symposium Activities

Zaman sempozyumu, Session Moderator, Samsun, Turkey, 2023

Scholarships

TÜBİTAK-2214/A YURT DIŞI DOKTORA SIRASI ARAŞTIRMA BURS PROGRAMI, TUBITAK, 2019 - 2020

Non Academic Experience

Hande Asar Mimarlık Bürosu