

Doç. Dr. İlknur Tatar Kırılmış

Kişisel Bilgiler

E-posta: ilknur.tatar@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/ilknur.tatar>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-2155-7062

Yoksis Araştırmacı ID: 223895

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 1997 - 2007

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 1994 - 1997

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1990 - 1994

Yaptığı Tezler

Doktora, Türk edebiyatında tarihi romanlar (Türk tarihi ile ilgili 1961-1965), İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Dr), 2007

Yüksek Lisans, Yaşar Nezihe Bükülmez hayatı ve şiirleri, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), 1997

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Ondokuz Mayıs Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, 2019 - Devam Ediyor

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, 2014 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2015 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Kitap ve Yorum, Lisans, 2020 - 2021

Milli Edebiyat Dönemi Hikâye ve Roman, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Çağdaş Edebiyat Okumaları, Lisans, 2020 - 2021

Yaratıcı Yazarlık Kuram ve Uygulama, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Edebi Anlatıların Bilişsel Eleştiri Yöntemle Çözümlemesi, Doktora, 2020 - 2021

Milli Edebiyat Dönemi Şiir, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Bilimsel Araştırmalar, Lisans, 2020 - 2021
Yeni Türk Edebiyatında Türler, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Edebi Eleştiri, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Cumhuriyet Dönemi Edebiyatı, Doktora, 2019 - 2020
Karşılaştırmalı Edebiyat, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Bilimsel Araştırma Yöntemleri, Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Batı Edebiyatından Seçme Metinler, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015
Edebiyat Sosyolojisi, Lisans, 2018 - 2019
Edebî Türler, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Modern Edebiyat Eleştirisi, Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017
Edebiyat Felsefesi ve Estetik, Lisans, 2018 - 2019
Yaratıcı Yazarlık, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Cumhuriyet Devri Türk Edebiyatı, Doktora, 2018 - 2019
Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Yeni Türk Edebiyatı Hikâye ve Roman 1, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Yeni Türk Edebiyatı Hikâye ve Roman 3, Lisans, 2018 - 2019
Yeni Türk Edebiyatı Şiir 1, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Edebiyat Akımları ve Modern Edebiyat Kuramları, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
Temel Edebiyat Bilgileri 2, Lisans, 2017 - 2018
Yeni Türk Edebiyatı Kaynakları, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Yeni Türk Edebiyatına Giriş, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Temel Edebiyat Bilgileri 1, Lisans, 2017 - 2018
Çocuk Edebiyatı, Lisans, 2017 - 2018
Postmodernist Edebî Yaklaşımlar, Lisans, 2016 - 2017
Yeni Türk edebiyatı Şiir 2, Lisans, 2016 - 2017
Bilimsel Araştırma Teknikleri, Lisans, 2016 - 2017
Yaratıcı Yazarlık Kuramı, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Yeni Türk Edebiyatında Hikâye ve Roman 1, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Yeni Türk Edebiyatı Hikaye ve Roman 2, Lisans, 2015 - 2016
Edebiyat Kuramları ve Eleştiri, Lisans, 2015 - 2016
Edebiyat Araştırma Yöntemleri, Lisans, 2015 - 2016
Postmodernizm Sonrası Edebi Akımlar, Lisans, 2015 - 2016
Yeni Türk Edebiyatı Gelişme Devreleri, Yüksek Lisans, 2015 - 2016
Yeni Türk Edebiyatında Şiir 2, Lisans, 2015 - 2016
Edebiyat Akımları ve Modern Edebiyat Kuramları, Doktora, 2014 - 2015
Yeni Türk Edebiyatında Hikaye ve Roman 2, Lisans, 2014 - 2015

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **ALİ CANİP YÖNTEM'DE SELF ORYANTALİZMİN İZLERİ**
SEZGIN A., TATAR KIRILMIŞ I.
Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.25, sa.46, ss.19-31, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Güzel Kavramının Şiirde Oluşturduğu Hiyerarşi Çerçevesinde Modern Türk Şiirinin İlk İki Dönemi**
TATAR KIRILMIŞ I.
Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi (Online), sa.11, ss.700-714, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Refik Halit Karay'ın Hikâyelerinin Taşra Kronotopu Bağlamında incelenmesi**
Magdy M., KIRILMIŞ İ. T.
Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi , cilt.7, sa.1, ss.314-335, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Osmanlı Sivil Hayatına Bir Bakış: Bursa'ya Seyahat**

TATAR KIRILMIŞ İ.

Dede Korkut, sa.29, ss.89-99, 2022 (Hakemli Dergi)

V. **KARALAMA DEFTERİNDEN KENDİ METNİNE DOĞRU YAZARLIK UĞRAŞISINA BAKIŞ**

TATAR KIRILMIŞ İ.

ANASAY, sa.21, ss.67-83, 2022 (Hakemli Dergi)

VI. **Kurmacada Ses ve Çağrışım Açısından Ney'e Bakış**

TATAR KIRILMIŞ İ.

Dede Korkut Uluslar Arası Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, cilt.10, sa.26, ss.131-145, 2021 (Hakemli Dergi)

VII. **Gelecek Bilgisi Olarak Ömer Seyfettin'in Hikâyelerinde Karakter İnşası**

TATAR KIRILMIŞ İ.

KARE : ULUSLARARASI KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT TARİH VE DÜŞÜNCE DERGİSİ = KARE : INTERNATIONAL JOURNAL OF COMPARATIVE LITERATURE, HISTORY AND PHILOSOPHY, sa.11, ss.183-204, 2021 (Hakemli Dergi)

VIII. **Memlekette Mektebe Yerli Şiir ve Muhit Teşekkülü Açısından Maraş Örneği**

KIRILMIŞ İ. T.

Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.18, sa.2, ss.857-874, 2021 (Hakemli Dergi)

IX. **PARABASİS ROMAN YAHUT ALESTA GÖNÜL**

TATAR KIRILMIŞ İ.

Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.44, sa.2, ss.269-278, 2020 (Hakemli Dergi)

X. **Şiirde Dil Sapmasının Anlama Tesiri: Bulutu Kaçan Ağaç**

TATAR KIRILMIŞ İ.

Dede Korkut Uluslararası Türk Dili ve Araştırmaları Dergisi, cilt.9, sa.23, ss.279-288, 2020 (Hakemli Dergi)

XI. **YAZARDAN ANLATICIYA GEÇİŞ SANCISI: NUN MASALLARI**

TATAR KIRILMIŞ İ.

Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi, cilt.8, sa.1, ss.362-376, 2019 (Hakemli Dergi)

XII. **Postkolonyalizmi Masal Üzerinden Söyleme Dönüştürmek: "Masal" ve "Madam Butterfly Ölmeyi Reddederse"**

KIRILMIŞ İ. T.

Dil ve Edebiyat Araştırmaları, cilt.19, sa.19, ss.139-158, 2019 (Hakemli Dergi)

XIII. **Yazardan Anlatıcıya Geçiş Sancısı: Nun Masalları**

TATAR KIRILMIŞ İ.

INTERNATIONAL JOURNAL OF TURKISH LITERATURE CULTURE EDUCATION, cilt.8, sa.1, ss.362-376, 2019 (Hakemli Dergi)

XIV. **Derlenmiş Türk Halk Masallarının Çocuk Edebiyatı İçin Yeniden Yazılması**

TATAR KIRILMIŞ İ.

ATATURK UNIVERSİTESİ. TURKIYAT ARASTIRMALARI ENSTITUSU DERGİSİ, sa.64, ss.253-270, 2019 (Hakemli Dergi)

XV. **Çocuklarda Okuma Alışkanlığı ve "Özgür Okuyucu" Modeli**

TATAR KIRILMIŞ İ.

Dede Korkut Uluslar Arası Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, cilt.7, sa.17, ss.167-176, 2018 (Hakemli Dergi)

XVI. **Soren Kierkegaard'ın Varoluş Felsefesinin Postmodern Kurmacadaki Yansıması: Leyla Erbil'in Kalan Romanı**

TATAR KIRILMIŞ İ.

Littera Turca Journal of Turkish Language and Literature, cilt.4, sa.4, ss.982-1001, 2018 (Hakemli Dergi)

XVII. **Yeniçerilikle İlgili Üç Tarihî Romanda Anlatıcı ve Bakış Açısının Niteliksel Dönüşümü**

TATAR KIRILMIŞ İ.

Asos The Journal Academic of Social Science, cilt.6, sa.72, ss.179-195, 2018 (Hakemli Dergi)

XVIII. **Amin Maalouf'un Yolların Başlangıcı Adlı Eserinde Ben ve Öteki Kavramları**

TATAR KIRILMIŞ İ.

Dede Korkut Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, cilt.6, sa.14, ss.168-182, 2017 (Hakemli Dergi)

XIX. **BALIKESİR BÖLGESİ ALUNİTLİ KAOLİNİNİN KALSİNASYON İLE ZENGİNLEŞTİRİLMESİ VEPUZOLANİK**

MALZEME OLARAK KULLANIMI

TATAR KIRILMIŞ İ., EDİZ N., AYDIN A.

Dumlupınar Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi, sa.36, 2016 (Hakemli Dergi)

XX. İngiltere’de Ana Dil Olarak Türkçe Dersi Alan Öğrencilerin Türkçe Kelime Dağarcığı

TATAR KIRILMIŞ İ., CELALETİN Ç.

Studies of the Ottoman Domain, cilt.5, sa.8, ss.1-41, 2015 (Hakemli Dergi)

XXI. Anadil Olarak Türkçenin Öğretiminde Seviyelendirilmiş Okuma Kitapları

TATAR KIRILMIŞ İ.

Studies of The Ottoman Domain, cilt.4, sa.7, ss.26-36, 2014 (Hakemli Dergi)

XXII. Selim İleri Melün Bir Us Yarılması İstanbul Everest Yayınları 2013

POYRAZ Y., TATAR KIRILMIŞ İ.

International journal of Science Culture and Sport, cilt.2, sa.7, ss.103, 2014 (Hakemli Dergi)

XXIII. Tarihi Romanlarda Değişen Bakış Açısı Küçük Ağa ve Küçük Ağa Ankara’da

TATAR KIRILMIŞ İ.

THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.6, sa.28, ss.390-402, 2013 (Hakemli Dergi)

XXIV. Şair Bir Halk Kızı Yaşar Nezihe Bükülmez

TATAR KIRILMIŞ İ.

INTERNATIONAL JOURNAL OF TURKISH LITERATURE CULTURE EDUCATION, cilt.1, sa.4, ss.7080, 2012 (Hakemli Dergi)

XXV. İlk Sosyalist Kadın Şair, Yaşar Nezihe Bükülmez mi?

TATAR KIRILMIŞ İ.

JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.4, sa.8, ss.1856-1865, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Hastalık Hikâyeleri

TATAR KIRILMIŞ İ.

Tıpta İnsanî Bilimler, Cengiz YAKINCI, S. Ayhan ÇALIŞKAN, Haydar SUR, Editör, Üsküdar Üniversitesi Yayınları, İstanbul, ss.59-67, 2022

II. Türkiye ve Kuveyt Milli Marşları

TATAR KIRILMIŞ İ.

100 Ülke 100 Marş İstiklâl Marşı, Birol Emil, Zeki Taştan, Editör, Kesit, İstanbul, ss.173-179, 2021

III. Türkiye’de Covid-19 Hastalığı Metaforu

TATAR KIRILMIŞ İ.

Salgın Hastalıkların Sosyal Hayata Etkisi ve Kültürümüzde Koronavirüs Vakası, Bekir Şişman, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.243-258, 2021

IV. Taşranın Kolektif Dünyasına Uzanan Mekân: Mezarlık Sadık Ahmedov’un “Aşağı Obadan” Hikâyesi

TATAR KIRILMIŞ İ.

60'lardan Günümüze Azerbaycan Hikâyesi, Lale Kasımlı, Editör, Bengü, Ankara, ss.86-92, 2020

V. Modern Hikâyede Kutsalın Kuruluşu

TATAR KIRILMIŞ İ.

Akademisyen, Ankara, 2019

VI. Prof. Dr. Kâzım Yetiş

TATAR KIRILMIŞ İ.

Prof. Dr. KÂZIM YETİŞ ARMAĞANI, Prof.Dr. Zeki Taştan, Prof.Dr. Ali Şükrü Çoruk, Arş.Gör. Bilal Demir, Editör, Assus, İstanbul, ss.21-33, 2019

VII. Yaratıcı Yazarlık ve Edebiyat

TATAR KIRILMIŞ İ.

“Beş Şehir”in Peşinde Yazma Dersleri, Bekir Şakir Konyalı, Muhammet Esat Şengül, Editör, Etüt Yayınları, Samsun, ss.143-153, 2018

- VIII. **Hikâyenin Hastanedeki Serüveni: "Tıbbî Anlatı" Dünyadaki ve Türkiye'xxdeki Uygulamalar**
TATAR KIRILMIŞ İ.
Eğitimde Hikâyenin Gücü, Cengiz Yakıncı, Editör, İnönü Üniversitesi Matbaası MALATYA, Malatya, ss.91-105, 2018
- IX. **Türk Edebiyatında Tarihî Romanlar**
TATAR KIRILMIŞ İ.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2015
- X. **Yaşar Nezihe Bükülmez**
TATAR KIRILMIŞ İ.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2014

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Bir Osmanlı Gencinin Gözüyle Bursa'ya Seyahat**
TATAR KIRILMIŞ İ.
XII. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu 21-23 Ekim 2020, Ankara, Türkiye, 21 - 23 Ekim 2020, ss.5
- II. **Kadın Yazarlar ve Kurmaca Tarih İlişkisi**
TATAR KIRILMIŞ İ.
18.Türk Tarih Kongresi, Ankara, Türkiye, 1 - 05 Ekim 2018, ss.726
- III. **Kültürel Varoluşun Edebî Türde Dillenmesi: Masal**
TATAR KIRILMIŞ İ.
Uluslararası Türk Kültürü ve Medeniyeti KONGRESİ, Balıkesir, Türkiye, 5 - 08 Eylül 2018, cilt.1, ss.42
- IV. **Hür Fikirler Mecmuasında "Dil Meselesi Beyannamesi" Çerçevesinde Yapılan Tartışma ve Tekliflerin Yeni Lisan Hareketiyle Karşılaştırılması**
TATAR KIRILMIŞ İ.
Vefatının 50. Yıldönümünde Bir Düşünce İnsanı Olarak Ali Fuad Başgil ve Siyasi Mücadeleleri, Samsun, Türkiye, 13 - 14 Ekim 2017, ss.301-310
- V. **Ben ve Öteki Bağlamında Yolların Başlangıcı**
TATAR KIRILMIŞ İ.
Uluslararası Ortadoğu Kongresi(Dil, Tarih ve Edebiyat), Ankara, Türkiye, 30 - 31 Ekim 2017, cilt.1, ss.102
- VI. **Türk Edebiyatını Terketmeyen Coğrafya Balkanlar**
TATAR KIRILMIŞ İ.
10. Uluslararası Balkan Tarihi Kongresi, Samsun, Türkiye, 3 - 04 Aralık 2016
- VII. **Samsun un Hızlı Büyüyen İlçesi Atakum İçin Kütüphane**
TATAR KIRILMIŞ İ.
Atakum'a Akademik Bir Bakış, Samsun, Türkiye, 20 - 21 Mart 2016, cilt.1, ss.183-188
- VIII. **Ahlaki Değerler Ekseninde Türk Romanına Bakış**
TATAR KIRILMIŞ İ.
Sinop Üniversitesi Uluslararası Gençlik ve Ahlak Sempozyumu, Sinop, Türkiye, 6 - 08 Ekim 2016, cilt.2, ss.607-620
- IX. **Presentation of new institutional members Ondokuz Mayıs University CW Centre Turkey**
TATAR KIRILMIŞ İ.
XI Symposium: Madrid, 2015 EACWP, Madrid, İspanya, 27 - 31 Mayıs 2015
- X. **Dilim Seni Dilim Dilim Yerim Yabancı Dil Olarak Türkçenin Öğretiminde Edebiyattan Faydalanma**
TATAR KIRILMIŞ İ.
III.Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 16 - 18 Aralık 2010, ss.619627

Ansiklopedide Bölümler

- I. **Sosyal Bilimler Ansiklopedisi**
TATAR KIRILMIŞ İ.

Desteklenen Projeler

Tatar Kırılmış İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, OMÜ Yazarlık Merkezi Atölye Çalışmaları, 2019 - 2023

Tatar Kırılmış İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ondokuz Mayıs Üniversitesi Yaratıcı Yazarlık Araştırma ve Uygulama Merkezi, 2019 - 2023

Tatar Kırılmış İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ondokuz Mayıs Üniversitesi Yaratıcı Yazarlık Uygulama ve Araştırma Merkezi Atölye Çalışması, 2017 - 2023

Tatar Kırılmış İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ondokuz Mayıs Üniversitesi Yaratıcı Yazarlık Araştırma ve Uygulama Merkezi Yaz Atölyeleri, 2018 - 2019

Tatar Kırılmış İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Omü Yaratıcı Yazarlık Uygulama ve Araştırma Merkezi Bahar Atölyeleri, 2018 - 2019

Tatar Kırılmış İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ SEFERİHİSAR YARATICI YAZARLIK UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ AÇILIŞI VE ÇALIŞTAYI, 2015 - 2015