

## Doç. Dr. Kasım Oyarçin

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 362 312 1919](tel:+903623121919) Dahili: 4694

E-posta: [kasim.oyarcin@omu.edu.tr](mailto:kasim.oyarcin@omu.edu.tr)

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/kasim.oyarcin>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: Dh8AAAAJ

ORCID: 0000-0001-5994-8638

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAJ-1268-2021

ScopusID: 57811559200

Yoksis Araştırmacı ID: 241445

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Klasik Arkeoloji (Dr), Türkiye 2012 - 2017

Yüksek Lisans, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Klasik Arkeoloji (YI) (Tezli), Türkiye 2007 - 2010

Lisans, Selçuk Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Türkiye 2003 - 2007

### Yaptığı Tezler

Doktora, Parion'xxda 2005-2014 yılları arasında ele geçen Geç Roma ve Erken Bizans Dönemi sikkeleri (MS 3.-7. y.y.),

Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Klasik Arkeoloji (Dr), 2017

Yüksek Lisans, 2008 yılı Kelenderis Agora Bazilikası kazısında bulunan Geç Antik Çağ (M.S.3.- M.S.7.) sikkeleri, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Klasik Arkeoloji (YI) (Tezli), 2010

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji, Klasik Arkeoloji

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Ondokuz Mayıs Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, 2018 - 2022

Araştırma Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Arkeoloji Anabilim Dalı, 2015 - 2017

### Akademik İdari Deneyim

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2018 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

Anadolu'nun Tarihi Coğrafyası II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Geç Antik Çağ Numismatiği, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Antik Çağ'da Sosyal Yaşam, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Antik Çağ'da Kült, Doktora, 2021 - 2022  
Roma Koloni Kentleri Sikke İkonografisi, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Anadolu'nun Tarihi Coğrafyası I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Roma Numismatiği II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Bilim Eğitim ve Etik, Doktora, 2021 - 2022  
Minos-Miken Seramiği, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Hellenistik Çağ Mimarlığı II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Hellenistik Çağ Mimarlığı I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Roma Numismatiği I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Klasik Arkeolojide Yayın Eleştirileri, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Geometrik Dönem Seramiği, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Anadolu Medeniyetleri ve Sanatı I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Antik Çağ'da Sosyal Yaşam, Lisans, 2020 - 2021  
Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Anadolu Medeniyetleri ve Sanatı II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Antik Çağda Ölü Gömme Gelenekleri, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Anadolu'nun Tarihi Coğrafyası I, Lisans, 2018 - 2019  
Anadolu'nun Tarihi Coğrafyası II, Lisans, 2018 - 2019  
Antik Medeniyetler ve Sanatı, Lisans, 2018 - 2019  
Klasik Çağ Seramiği II, Lisans, 2017 - 2018  
Anadolu'nun Tarihi Coğrafyası II, Lisans, 2017 - 2018  
Antik Numismatik IV, Lisans, 2017 - 2018  
Anadolu'da Ölü Gömme Gelenekleri II, Lisans, 2017 - 2018  
Hellenistik Çağ Mimarlığı II, Lisans, 2017 - 2018

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Evaluations on Late Roman Coins Recovered from the Hyposcaenium Section of the Theater in Parion**  
Keleş V., Oyarçin K.  
OLBA, cilt.29, ss.391-422, 2021 (AHCI)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **2019 Yılı Parion Kazıları**  
KELEŞ V., KASAPOĞLU H., OYARÇIN K., ÇELİKBAŞ E., KABA H., YILMAZ A., KASAPOĞLU B. E., ÖZMEN S., Tuğrul S.  
ANATOLIAN ARCHAEOLOGY ANADOLU ARKEOLOJİSİ, sa.2, ss.1-37, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Parion 2020 Sezonu Kazı, Restorasyon-Konservasyon ve Antropoloji Çalışmaları**  
KELEŞ V., KASAPOĞLU H., OYARÇIN K., KABA H., KASAPOĞLU B. E., YILMAZ A., ÖZMEN S., Tuğrul S., ÇIRAK M. T., YILMAZ Z.  
ANATOLIAN ARCHAEOLOGY ANADOLU ARKEOLOJİSİ, sa.2, ss.55-92, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **A Byzantine Lead Seal from Paphlagonian Hadrianopolis Paphlagonia Hadrianopolisi'nden Bir Bizans Kurşun Mührü**  
Oyarçin K., Çelikbaş E.  
Art-Sanat Dergisi, sa.20, ss.469-484, 2023 (ESCI)
- IV. **An Anthropomorphic Candelabrum from Amasra Museum Amasra Müzesi'nden Antropomorfik Bir**

## **Candelabrum**

Çelikbaş E., Oyarçin K.

Gephyra, cilt.24, ss.119-131, 2022 (Scopus)

- V. **Parion Hristiyanlık Tarihine Yeni Bir Katkı: Parion Başpiskoposu Ioannes in Kurşun Mührü**  
OYARÇIN K.  
ARKHAIA ANATOLIKA: THE JOURNAL OF ANATOLIAN ARCHAEOLOGICAL STUDIES, sa.5, ss.84-93, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **Çankırı Müzesi'ndeki Pisidia Antiochia Roma Koloni Sikkeleri**  
Oyarçin K.  
OANNES - Uluslararası Eskiçağ Tarihi Araştırmaları Dergisi, cilt.4, sa.1, ss.235-258, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **ERZURUM ARKEOLOJİ MÜZESİ BİZANS SİKKELERİ (2005-2017)**  
Oyarçin K., PAYVEREN M.  
TÜBA-KED Türkiye Bilimler Akademisi Kültür Envanteri Dergisi, cilt.0, sa.24, ss.69-92, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Anemurium Nekropol Kilisesi'nden Bir Geç Roma Definesi**  
OYARÇIN K., TEKOCAM M.  
SULEYMAN DEMIREL UNIVERSITESI FEN-EDEBIYAT FAKULTESI SOSYAL BILIMLER DERGISI, cilt.52, ss.271-286, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **A Roman Provincial Coin Hoard from Sinope**  
Oyarçin K., Girgin A.  
Numismatic Chronicle, cilt.181, ss.381-403, 2021 (Scopus)
- X. **Akropol Doğu (İç) Sur Yangın Tabakasında Bulunan Sikkeler Işığında Parion'da Tahribat İzleri Üzerine Bir Ön Değerlendirme**  
KELEŞ V., OYARÇIN K.  
TURKISH ACADEMY OF SCIENCES JOURNAL OF CULTURAL INVENTORY, cilt.1, sa.21, ss.51-66, 2020 (Hakemli Dergi)
- XI. **Dikilitaş Pullu Geç Antikçağ Kilisesi Kazılarında Ele Geçen Sikke Buluntuları Üzerine Değerlendirmeler**  
OYARÇIN K., ŞAHİN S.  
Cedrus: Akdeniz Uygarlıkları Araştırma Dergisi, cilt.1, ss.429-450, 2020 (Hakemli Dergi)
- XII. **Anemurium Nekropol Kilisesi Heraclius Definesi**  
OYARÇIN K., TEKOCAM M.  
Seleucia (ad Calycadnum), cilt.1, ss.269-295, 2020 (Hakemli Dergi)
- XIII. **PARİON ODEION'UNDAN BİR GEÇ ROMA DEFİNESİ**  
KELEŞ V., Oyarçin K.  
TÜBA-AR: Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi, cilt.0, sa.24, ss.189-208, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Anonymous Folles Found in Parion Excavations**  
KELEŞ V., Oyarçin K.  
Seleucia (ad Calycadnum), cilt.0, sa.9, ss.335-358, 2019 (Hakemli Dergi)
- XV. **Samsun Arkeoloji ve Etnografya Müzesi Bizans Dönemi Altın ve Gümüş Sikkeleri**  
Oyarçin K., DERVİŞOĞLU Ş.  
Arkeoloji ve Sanat, cilt.161, sa.161, ss.163-176, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Antik Çağ Kemik İşlik Verileri Hakkında Değerlendirme\***  
Oyarçin K., KIZILYALÇIN F., ÖZKAN H.  
Arkeoloji ve Sanat, cilt.0, sa.159, ss.69-80, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVII. **ANTİK ÇAĞ OYUNLARINDA KEMİĞİN KULLANIMI**  
Oyarçin K., KIZILYALÇIN F., ÖZKAN H.  
Tarih Okulu Dergisi, cilt.11, sa.35, ss.207-225, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **BİR GRUP GEÇ ROMA SİKKESİ İŞİĞİNDA YAMAÇ HAMAMININ SON KULLANIM EVRESİ HAKKINDA GÖRÜŞLER**  
KELEŞ V., ÇELİKBAŞ E., OYARÇIN K.  
Seleucia (ad Calycadnum), ss.233-268, 2018 (Hakemli Dergi)

- XIX. **Bir Grup Geç Roma Sikkesi Işığında Parion Yamaç Hamamının Son Kullanım Evresi Hakkında Görüşler**  
KELEŞ V., ÇELİKBAŞ E., Oyarçin K.  
Seleucia (ad Calycadnum), cilt.1, sa.8, ss.269-303, 2018 (Hakemli Dergi)
- XX. **2008 Yılı Kelenderis Agora Bazilikası Kazısında Bulunan Geç Antik Çağ (M.S. 3.-M.S. 7. Yüzyıl) Sikkeleri**  
OYARÇIN K.  
JOURNAL OF GRADUATE SCHOOL OF SOCIAL SCIENCES, cilt.19, sa.1, ss.239-264, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Parion Roma Hamamı 2014 Kazıları ve Sikke Buluntuları**  
KELEŞ V., OYARÇIN K., YILMAZ A.  
Arkeoloji ve Sanat, cilt.0, sa.150, ss.53-66, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Parion Yamaç Hamamı**  
ÇELİKBAŞ E., OYARÇIN K.  
Tarih Kültür ve Sanat Araştırmaları Dergisi, cilt.3, sa.4, ss.61-85, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Erzurum Arkeoloji Müzesi'nde Yer Alan VI. Mithridates Eupator Dönemi Bronz Sikkeleri**  
KELEŞ V., OYARÇIN K.  
Arkeoloji ve Sanat Dergisi, cilt.1, sa.146, ss.51-60, 2013 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Parion Akropolü Doğu (İç) Suru Geç Roma Definesi**  
KELEŞ V., OYARÇIN K.  
Ege Yayınları, İstanbul, 2022
- II. **Coins Recovered from Praefurnium-I of The Roman Bath of Parion**  
OYARÇIN K., YILMAZ A.  
Arkeolojik Küçük Buluntular Pişmiş Toprak, Metal, Kemik, Cam ve Taş Eserler, Oktay Dumankaya, Editör, Doruk Yayınları, İstanbul, ss.478-497, 2021
- III. **2010-2014 Yılları Sikke Buluntuları**  
OYARÇIN K.  
Hadrianoupolis Serisi 1: Karabük - Eskipazar Paphlagonia Hadrianoupolis'i (2010-2014 Sezonları), Prof. Dr. Vedat KELEŞ, Doç. Dr. Ersin ÇELİKBAŞ, Arş. Gör. Alper YILMAZ, Editör, Bilgin Kültür Sanat, Ankara, ss.173-192, 2021
- IV. **The Early Byzantine Period of Parion in Light of Numismatic Data**  
OYARÇIN K.  
Parion Studies III: Propontis ve Çevre Kültürleri/Propontis and Surrounding Cultures, Keleş Vedat, Editör, Ege Yayınları, İstanbul, ss.619-628, 2020
- V. **Antik Çağ'da Kemiğin Takı ve Aksesuar Olarak İşlenmesi**  
OYARÇIN K., ÖZKAN H.  
Mors Immature Amanosların Gölgesinde Hayriye Akıl Anısına/In the Shadow of Amanus in Memoriam Hayriye Akıl, K. Serdar Girginer, Gonca Dardeniz, Ayça Gerçek, Fatih Erhan, Elif Genç, İrfan Tuğcu, Özlem Oyman-Girginer, M. Cem Fırat, Hakan Gerçek, M. Furkan Tufan, Editör, Ege Yayınları, İstanbul, ss.329-340, 2020
- VI. **Sikke Buluntuları Işığında Parion'da Orta-Geç Bizans Dönemi**  
OYARÇIN K.  
Cevat Başaran'a 60. Yaş Armağanı Essays for Cevat Başaran's 60th Birthday Occasion, Vedat KELEŞ, Hasan KASAPOĞLUH, Ertuğ ERGÜRER, Ersin ÇELİKBAŞ, Alper YILMAZ, Editör, Bilgin Kültür Sanat, Ankara, ss.451-468, 2019
- VII. **A General Evaluation on the Coins From the Theater of Parion**  
OYARÇIN K.  
Parion Studies I: Roman Theater of Parion, Cevat Başaran, Hasan Ertuğ Ergürer, Editör, İçdaş, İstanbul, ss.165-174, 2018
- VIII. **Parion Tiyatrosu Sikkeleri Üzerine Genel Değerlendirme**  
OYARÇIN K.

Parion Roma Tiyatrosu 2006-2015 Yılı Çalışmaları, Mimarisi ve Buluntuları, Prof. Dr. Cevat BAŞARAN, Yrd. Doç. Dr. H. Ertuğ ERGÜRER, Editör, İçdaş, Ankara, ss.181-192, 2016

**IX. Parion Kazısı 2010-2014 Yılları Numismatik Çalışmaları**

OYARÇIN K., HEKMATSHOAR Y., HEKMATSHOAR Y., HEKMATSHOAR Y.

Parion Kazıları 10. Yıl Armağanı, Prof. Dr. Cevat Başaran, Prof. Dr. Vedat Keleş, Editör, Bilgin Kültür Sanat, Ankara, ss.133-140, 2015

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. Sinope Roma Koloni Sikkelerindeki Tanrı, Tanrıça ve Personifikasyonlar**  
GİRGİN A., OYARÇIN K.  
Sinop Kültür ve Turizm Sempozyumu, Sinop, Türkiye, 21 Ekim 2021, cilt.2, ss.967-977
- II. Perseus'un Medusa'nın Başını Kesme Sahnesinin Sikkelere Yansımaları**  
OYARÇIN K.  
II. Uluslararası Mitoloji Sempozyumu, Ardahan, Türkiye, 08 Haziran 2021, cilt.1, ss.103
- III. The Effects of Earthquakes and Tsunamis in Troas Region on the Parion Coin Findings**  
KELEŞ V., OYARÇIN K.  
RaLATH IV Conference. Conflicts and Catastrophes in Roman and Late Antique Thrace, Burgas, Bulgaristan, 12 - 16 Ekim 2020, ss.10
- IV. Sikke Buluntuları Işığında Hadrianoupolis Kilise C Yapısı**  
OYARÇIN K.  
Uluslararası Geçmişten Günümüze Karabük ve Çevresinde Dini, İlmî ve Kültürel Hayat Sempozyumu, Karabük, Türkiye, 11 - 12 Ekim 2019, cilt.1, ss.442-451
- V. Parion 2018 Sezonu Kazı, Restorasyon ve Konservasyon Çalışmaları**  
KELEŞ V., KASAPOĞLU H., ÇELİKBAŞ E., KABA H., OYARÇIN K., YILMAZ A., KASAPOĞLU B. E., YILMAZ M. D., AKKAŞ İ., ÖZMEN S.  
41. Kazı Sonuçları Toplantısı, Diyarbakır, Türkiye, 17 - 21 Haziran 2019, cilt.4, ss.391-414
- VI. Numismatik Veriler Işığında Trapezus Kenti Roma Dönemi Kültürleri Üzerine Değerlendirmeler**  
OYARÇIN K.  
I. Uluslararası Karadeniz Tarihi Sempozyumu, Trabzon, Türkiye, 12 Aralık 2019, cilt.1
- VII. Parion 2017 Sezonu Kazı, Restorasyon ve Konservasyon Çalışmalar**  
KELEŞ V., ERGÜRER H. E., KASAPOĞLU H., ÇELİKBAŞ E., OYARÇIN K., KABA H., YILMAZ A., KASAPOĞLU B. E., YILMAZ M. D., AKKAŞ İ., et al.  
40. ULUSLARARASI KAZI, ARAŞTIRMA VE ARKEOMETRİSEMPOZYUMU, Çanakkale, Türkiye, 7 - 11 Mayıs 2018, ss.595-616
- VIII. Parion'dan Erken Bizans Dönemi Terazî Ağırlıkları**  
OYARÇIN K., ÇELİKBAŞ E.  
Uluslararası Antropoloji Arkeoloji Sanat Tarihi Sempozyumu, Çorum, Türkiye, 8 - 09 Ekim 2018, cilt.1, ss.92-94
- IX. Parion 2017 Arkeojefizik Sonuçları**  
KELEŞ V., YILMAZ A., OYARÇIN K., YILMAZ M. D., AKKAŞ İ.  
30. Arkeometri Sonuçları Toplantısı, Bursa, Türkiye, 22 - 26 Haziran 2018, ss.323-334
- X. Parion 2016 Kazı ve Restorasyon Çalışmaları**  
KELEŞ V., ERGÜRER H. E., KASAPOĞLU H., ÇELİKBAŞ E., YILMAZ A., OYARÇIN K., KASAPOĞLU B. E., YILMAZ M. D., AKKAŞ İ.  
39. Kazı Sonuçları Toplantısı, Bursa, Türkiye, 22 - 26 Mayıs 2018, cilt.1, ss.183-210
- XI. PARİON 2017 ARKEOJEFİZİK SONUÇLARI**  
KELEŞ V., YILMAZ A., OYARÇIN K., YILMAZ M. D., AKKAŞ İ.  
33. ARKEOMETRİ SONUÇLARI 2.CİLT, Bursa, Türkiye, 22 - 26 Mayıs 2018, cilt.2, ss.323-334
- XII. Parion 2016 Sezonu Kazı ve Restorasyon Çalışmaları**  
KELEŞ V., ERGÜRER H. E., KASAPOĞLU H., ÇELİKBAŞ E., YILMAZ A., OYARÇIN K., KASAPOĞLU B. E., YILMAZ M. D.,

AKKAŞ İ.

39. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Bursa, Türkiye, 22 - 26 Mayıs 2018, cilt.1, ss.183-210

**XIII. Parion 2013 Yılı Kazı ve Restorasyon Çalışmaları**

BAŞARAN C., KELEŞ V., ERGÜRER H. E., KASAPOĞLU H., ÇELİKBAŞ E., YILMAZ A., KASAPOĞLU B. E., OYARÇİN K.

36. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Gaziantep, Türkiye, 2 - 06 Haziran 2014, cilt.3, ss.413-436

**XIV. Parion 2013 Kazı ve Restorasyon Çalışmaları**

BAŞARAN C., KELEŞ V., ERGÜRER H. E., KASAPOĞLU H., ÇELİKBAŞ E., YILMAZ A., KASAPOĞLU B. E., OYARÇİN K.

36. Kazı Sonuçları Toplantısı, Ankara, Türkiye, 2 - 06 Haziran 2014, cilt.3, ss.413-436

## **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

PROPONTICA, Editör, 2023 - Devam Ediyor