

Doç. Dr. Mehmet Sami Bayraktar

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 0362 312 1919](tel:+9003623121919)

Fax Telefonu: [+90 0362 312 1919](tel:+9003623121919)

E-posta: msami.bayraktar@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/msami.bayraktar>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-8454-4045

Yoksis Araştırmacı ID: 46437

Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), Türkiye 1996 - 2005

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), Türkiye 1994 - 1996

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 1988 - 1992

Yaptığı Tezler

Doktora, Samsun ve ilçelerinde Türk mimari eserleri, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), 2005

Yüksek Lisans, Tire`de Osmanlı dönemi cami ve mescitleri, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), 1996

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1994 - 2005

Akademik İdari Deneyim

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2016 - Devam Ediyor

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2011 - Devam Ediyor

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2011 - Devam Ediyor

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2016 - 2017

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2011 - 2016

Verdiği Dersler

BİLİMSEL ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ VE ETİK, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
KLASİK OSMANLI SANATI I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
KLASİK DEVİR OSMANLI MİMARİSİNİN SEYRİ VE İLKELERİ, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
BİTİRME ÇALIŞMASI I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
BATILILAŞMA DÖNEMİ OSMANLI SANATI I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SANAT TARİHİNE GİRİŞ I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
SANAT TARİHİNDE METİN OKUMALARI, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
BİLİMSEL ARAŞTIRMA VE KAZI TEKNİKLERİ I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
ERKEN OSMANLI SANATI I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
ERKEN OSMANLI SANATI II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
BİTİRME ÇALIŞMASI II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
OSMANLI MİMARLIK TEŞKİLATI VE OSMANLI MİMARLARI, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
BATILILAŞMA DEVİRİ OSMANLI MİMARİSİ VE ÜSLUP DEĞİŞMELERİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
BATILILAŞMA DÖNEMİ OSMANLI SANATI II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SANAT TARİHİNE GİRİŞ II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
İSLAM ÖNCESİ TÜRK SANATI I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
KLASİK OSMANLI SANATI II, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
BİLİMSEL ARAŞTIRMA VE KAZI TEKNİKLERİ II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Sanat Tarihinde Bilimsel Araştırma Yöntem ve İlkeleri, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
İSLAM ÖNCESİ TÜRK SANATI II, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
TÜRK MİMARİSİNDE SÜSLEME SANATLARI, Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Geleneksel Yapım Teknikleri, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2012 - 2013
ANADOLU BEYLİKLERİ SANATI I, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
TEKNİK RESİM VE RÖLÖVE I, Lisans, 2015 - 2016
ANADOLU BEYLİKLERİ SANATI II, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
TÜRK SANATI TARİHİ, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014
SAHA ARAŞTIRMASI I, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014
SANAT TARİHİNE GİRİŞ, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
SAHA ARAŞTIRMASI II, Lisans, 2014 - 2015
TÜRK SANATI TARİHİ İÖ, Lisans, 2013 - 2014

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **ALAÇAM BURHANİYE İBTİDAİ MEKTEBİ**
BAYRAKTAR M. S.
Sanat Tarihi Dergisi, cilt.32, sa.1, ss.313-335, 2023 (ESCI)
- II. **Bafra'da 19. Yüzyıl Sonlarından Kalma Gösterişli Bir Konut**
BAYRAKTAR M. S.
Karen- Karadeniz Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, cilt.9, sa.18, ss.205-230, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **SİNOP AYANCIK YENİKONAK (OTMANLI) KÖYÜ'NDE GELENEKSEL KIRSAL MİMARİ I - EVLER**
BAYRAKTAR M. S.
Karen- Karadeniz Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, cilt.8, sa.16, ss.539-578, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **TOKAT'TA İKİ TARİHİ KÜLHAN KAZANI**
BAYRAKTAR M. S.
Vakıflar Dergisi, sa.57, ss.203-227, 2022 (Hakemli Dergi)

- V. **PITCHERS AND URNS FOUND IN BAFRA MUSEUM OF ARCHAEOLOGY AND ETNOGRAPHY**
Yesil E., Bayraktar M. S.
SANAT TARİHİ DERGİSİ-JOURNAL OF ART HISTORY, cilt.31, sa.1, ss.209-241, 2022 (ESCI)
- VI. **A COLLAPSED HISTORICAL WOODEN BRIDGE IN KASTAMONU: BOZKURT - CUMAYANI BRIDGE IN ILISI VILLAGE**
Bayraktar M. S.
SANAT TARİHİ DERGİSİ-JOURNAL OF ART HISTORY, cilt.31, sa.1, ss.429-453, 2022 (ESCI)
- VII. **Artvin Borçka Camili ve Düzenli Köylerinde Geleneksel İki Ahşap Köprü**
BAYRAKTAR M. S.
Hitit Sosyal Bilimler Dergisi (Online), cilt.11, sa.2, ss.1177-1201, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Trabzon Dernekpazarı Yenice Köyü'nde Tarihi Ahşap Bir Köprü**
BAYRAKTAR M. S.
SULEYMAN DEMİREL UNIVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKULTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, cilt.1, sa.44, ss.201-219, 2018 (Hakemli Dergi)
- IX. **Trabzon Dernekpazarı Yenice Köyü'nde Tarihi Ahşap Bir Köprü**
BAYRAKTAR M. S.
Süleyman Demirel Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.1, sa.44, ss.201-219, 2018 (Hakemli Dergi)
- X. **A HISTORICAL WOODEN BRIDGE: KIREMITLİ BRIDGE AT EGRIDERE VILLAGE NEAR CAYKARA**
Bayraktar M. S.
SANAT TARİHİ DERGİSİ-JOURNAL OF ART HISTORY, cilt.27, sa.1, ss.53-81, 2018 (ESCI)
- XI. **Tarihî Ahşap Bir Köprü: Çaykara - Eğridere Köyü Kiremitli Köprü**
BAYRAKTAR M. S.
SANAT TARİHİ DERGİSİ, cilt.27, sa.27, ss.53-81, 2018 (Hakemli Dergi)
- XII. **Bolaman Yenipazar (Gölbaşı) Camii**
BAYRAKTAR M. S.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.12, sa.26, ss.41-64, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Kastamonu'da Üç Tarihi Külhan Kazanı**
BAYRAKTAR M. S.
Vakıflar Dergisi, sa.47, ss.99-132, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Giresun'da Geleneksel Üç Ahşap Köprü**
BAYRAKTAR M. S.
TURKISH ACADEMY OF SCIENCES JOURNAL OF CULTURAL INVENTORY, cilt.0, sa.15, ss.107-126, 2017 (Hakemli Dergi)
- XV. **Tire de İsmi Unutulan Tarihi Bir Yapı**
BAYRAKTAR M. S.
Vakıflar Dergisi, sa.45, ss.177-187, 2016 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Bafra ve Çarşamba da Beylikler Döneminden Kalan Tarihi Yapılar**
BAYRAKTAR M. S.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.6, sa.25, ss.111-139, 2013 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Vezirköprü Köprülü Mehmed Paşa Namazgâhı Ve Samsun Sultan Abdülaziz Namazgâhı İnşa Kitabesi**
BAYRAKTAR M. S.
Vakıflar Dergisi, sa.37, ss.31-46, 2012 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Samsun da Anadolu Selçuklu ve İlhanlı Döneminden Kalan Tarihi Yapılar**
BAYRAKTAR M. S.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.2, sa.9, ss.85-118, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Kentin Levanten Yapıları**
BAYRAKTAR M. S.
Kent Kültürü, sa.9, ss.22-25, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Kentin Unutulan Çehresi Levanten Samsun**
BAYRAKTAR M. S.

Kent Kültürü, sa.8, ss.22-25, 2008 (Hakemsiz Dergi)

XXI. Tire de Necip Paşa Kütüphanesi

BAYRAKTAR M. S.

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, sa.11, ss.1-16, 2003 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Fatsa Kent Müzesi İçin Toplanan Etnografik Eser Koleksiyonu**
ÇAKIR M., BAYRAKTAR M. S.
Fatsa ve Yöresi Tarihi – II, Sadullah Gülten - Murat Özkan - Mesut Karakulak - Cevat Erbil, Editör, Fenomen Yayınları, Samsun, ss.335-368, 2022
- II. **Vezirköprü’de Türk Devri Mimarisi**
BAYRAKTAR M. S.
Tarih Boyunca Vezirköprü, İbrahim TELLİOĞLU, Editör, Serander, İstanbul, ss.225-387, 2022
- III. **Tekkeköy’de Tarihi Yapı Mirası**
BAYRAKTAR M. S., ATICI A., YİĞİTPAŞA N. T.
Tarih Boyunca Tekkeköy, İbrahim TELLİOĞLU, Editör, Serander, İstanbul, ss.133-290, 2021
- IV. **Türk Mimarisi**
BAYRAKTAR M. S., YAVUZ M.
Türkçe Öğrenenler İçin Türkler ve Türkiye, Ali Fuat ARICI - Yusuf GÜNAYDIN, Editör, YTB yayıncısı (Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı Yayınları), Ankara, ss.99-119, 2021
- V. **Tekkeköy’de Tarihi Yapı Mirası**
BAYRAKTAR M. S., ATICI A., ÇELEMOĞLU Ş., YİĞİTPAŞA N. T.
Tarih Boyunca Tekkeköy, İbrahim Telliöğlü, Editör, Serander, Trabzon, ss.132-290, 2021
- VI. **Gümüşhacıköy Özdarendelioğlu Konağı**
BAYRAKTAR M. S.
Kriter, İstanbul, 2018
- VII. **Çarşamba’da Tarihi Yapı Mirasımız**
BAYRAKTAR M. S.
Tarih Boyunca Çarşamba, İbrahim Telliöğlü, Editör, Serander, Trabzon, ss.111-182, 2018
- VIII. **Tekkeköy’de Türk Devri Mimarisi**
BAYRAKTAR M. S., ÇELEMOĞLU Ş., ATICI A.
TEKKEKÖY TARİHİ - DÜNDEN BUGÜNE: TÜRK İSLAM - Cilt II, Mehmet Yavuz Erler- M. Sami Bayraktar, Editör, Gece Kitaplığı Yayınevi, Samsun, ss.3-97, 2018
- IX. **Terme’de Tarihi Yapılar**
BAYRAKTAR M. S.
Terme Araştırmaları, Cevdet YILMAZ, Editör, Serander, Trabzon, ss.85-136, 2017
- X. **Samsun da Türk Devri Mimarisi**
BAYRAKTAR M. S.
Canik Belediyesi, Samsun, 2016
- XI. **Samsun Atakum İlçe Merkezinde 2000’li Yıllarda Değişen Konut Cepheleri Sanat ve Tarihi Üsluplara Göndermeler Bağlamında Dış Cephelerde Görülen Dekoratif Unsurlar Üzerine Gözlem ve Öneriler**
BAYRAKTAR M. S.
Atakuma Akademik Bir BakışYeni Atakum, Şişman Bekir, Editör, Atakum Belediyesi, Samsun, ss.217-238, 2016
- XII. **Osmanlı’dan Cumhuriyete Ordu Köyü**
İPEK N., YILMAZ C., TELLİOĞLU İ., ZEYBEK H. İ., BAYRAKTAR M. S.
Samsun Çarşamba da Beylik Merkezi Ordu Köyü, Cevdet Yılmaz, Editör, Çarşamba Belediyesi, Samsun, ss.21, 2016
- XIII. **Ordu Köyü Camii ve Kalesi**
BAYRAKTAR M. S.
Çarşambada Beylik Merkezi Ordu Köyü, Yılmaz Cevdet, Editör, Çarşamba Belediyesi, Samsun, ss.41-56, 2016

- XIV. **Vezirköprü'de Tarihi Yapı Mirasımız**
BAYRAKTAR M. S.
Vezirköprü Araştırmaları, Cevdet YILMAZ, Editör, Vezirköprü Belediyesi, Samsun, ss.293-428, 2014
- XV. **Samsun Çakallı Hanı**
BAYRAKTAR M. S.
Uluçam Armağanı, ALİ BORAN, OSMAN AYTEKİN, MEHMET TOP, Editör, VAN ÇEVRE VE KÜLTÜR DERNEĞİ, Van, ss.45-54, 2008
- XVI. **Samsun Çarşamba'da Taceddinoğulları ve Osmanlı Dönemine Ait İki Ahşap Eser Ordu ve Porsuk Köyü Camileri**
BAYRAKTAR M. S.
Geçmişten Geleceğe Samsun 2007 İkinci Kitap, CEVDET YILMAZ, Editör, SAMSUN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ, Samsun, ss.529-557, 2007
- XVII. **Samsun ve Bafra Ulu Camileri**
BAYRAKTAR M. S.
Geçmişten Geleceğe Samsun 2007 İkinci Kitap, CEVDET YILMAZ, Editör, SAMSUN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ, Samsun, ss.463-508, 2007
- XVIII. **Samsun'da Osmanlı Dönemine Ait Üç Ticari Yapı Taşhan Arasta ve Bedesten**
BAYRAKTAR M. S.
Geçmişten Geleceğe Samsun 2007 İkinci Kitap, CEVDET YILMAZ, Editör, SAMSUN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ, Samsun, ss.429-462, 2007
- XIX. **Samsun'da Türk Mimarisinin Gelişimi**
BAYRAKTAR M. S.
Geçmişten Geleceğe Samsun 2006 (Birinci Kitap), Cevdet Yılmaz, Editör, Samsun Büyükşehir Belediyesi, Samsun, ss.399-425, 2006
- XX. **Anadolu Kültür Mirasında Şebinkarahisar**
GÜNDOĞDU H., BAYHAN A. A., BAYRAKTAR M. S., SALMAN F., ÇELİK A.
ŞEBİNKARAHİSAR BELEDİYESİ, Erzurum, 2003
- XXI. **Türk Kütüphane Mimarisi**
BAYRAKTAR M. S.
Türkler, HASAN CELAL GÜZEL, KEMAK ÇİÇEK, SALİM KOCA, Editör, YENİ TÜRKİYE, Ankara, ss.388-394, 2002

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **TOKAT ŞEHİR MÜZESİ AHŞAP ŞAMDANLARI**
ESEN V., BAYRAKTAR M. S.
ULUSLARARASI İSTANBUL MULTİDİSİPLİNER BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ 16-17 Mayıs 2022, İstanbul, İstanbul, Türkiye, 16 Mayıs 2022, ss.190-210
- II. **Sinop Etnografya ve Arkeoloji Müzelerinde Bulunan Tepelikler**
BAYRAKTAR M. S.
Uluslararası Geçmişten Günümüze Sinop'ta Türk-İslam Kültürü Sempozyumu, Sinop, Türkiye, 5 - 07 Ekim 2018, ss.57
- III. **Artvin Borçka Camili ve Düzenli Köylerinde Geleneksel İki Ahşap Köprü**
BAYRAKTAR M. S.
Uluslararası Antropoloji Arkeoloji Sanat Tarihi Sempozyumu, Çorum, Türkiye, 8 - 09 Ekim 2018, ss.41
- IV. **Kastamonu'da Tarihi Ahşap Bir Köprü Bozkurt - Yakaören (İlişi) Köyü Cumayanı Köprüsü**
BAYRAKTAR M. S.
II. Uluslararası Anadolu Uygarlıkları Sempozyumu (Yollar ve Köprüler), Çorum, Türkiye, 27 Nisan - 28 Eylül 2017, ss.17
- V. **Osmanlı Döneminde Samsun da Bir Baniye Ayşe Hanım ve Yapıları**
BAYRAKTAR M. S.

5. Uluslararası Canik Sempozyumu "Geçmişten Günümüze Şehir ve Kadın, Samsun, Türkiye, 1 - 03 Mayıs 2016, cilt.1, ss.411-454
- VI. **Barfa da Yakın Zamanlarda Yıkılan Taçlı Çeşme Ve Taçlı Çeşme Bağlamında Tarihi Yapılarımıza Bakışımız**
BAYRAKTAR M. S.
III. Uluslararası Canik Sempozyumu "Samsun - Canik ve Değerleri", Samsun, Türkiye, 24 - 26 Ekim 2013, cilt.2, ss.747-753
- VII. **Vezirköprü de Tarihi Yapı Mirasımız**
BAYRAKTAR M. S.
Vezirköprü Sempozyumu, Samsun, Türkiye, 9 - 10 Ekim 2010, cilt.1, ss.293-428
- VIII. **Çarşamba da Tarihi Yapı Mirasımız**
BAYRAKTAR M. S.
Çarşamba Araştırmaları (Ord. Prof. Dr. Ali Fuat Başgil ve Çarşamba Sempozyumu), Samsun, Türkiye, 16 - 17 Nisan 2010, cilt.1, ss.271-310
- IX. **Vezirköprü de Osmanlı Dönemine Ait Ticari Yapılar**
BAYRAKTAR M. S.
1. Uluslararası Canik Sempozyumu "Tarih Boyunca Karadeniz Ticareti ve Canik (Samsun)", Samsun, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2012, cilt.1, ss.343-367
- X. **Samsun da Cumhuriyetten Önce İnşa Edilen Ahşap Çantı Camiler**
BAYRAKTAR M. S.
Samsun Sempozyumu, Samsun, Türkiye, 13 - 16 Ekim 2011, cilt.3, ss.557-603
- XI. **Vezirköprü ve Lâdik te Osmanlı Dönemi Hamamları**
BAYRAKTAR M. S.
XV. Uluslararası Katılımlı Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2011, cilt.1, ss.155-167
- XII. **Eski Doğubayazıt ta Bayezid İshak Paşa Sarayı Mezarlığı ve Mezarlık Mescidi**
BAYRAKTAR M. S.
Güneşin Doğduğu Yer Doğubayazıt Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 13 - 14 Eylül 2004, ss.325-352
- XIII. **Adıyaman İli ve İlçelerinde Yüzey Araştırması 2001**
BAYHAN A. A., SALMAN F., BAYRAKTAR M. S.
XIV. Uluslararası Kazı Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 20. Araştırma Sonuçları Toplantısı., Ankara, Türkiye, 27 - 31 Mayıs 2002, cilt.1, ss.81-98