

Arş. Gör. Nagihan Gümüş Akman

Kişisel Bilgiler

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/A5955>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-0568-9698

Yoksis Araştırmacı ID: 203877

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik (Sy), Türkiye 2017 - Devam Ediyor

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik (Sy), Türkiye 2017 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Trakya Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Görsel Kültür (YI) (Tezli), Türkiye 2013 - Devam Ediyor

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Ve Cam Bölümü, Türkiye 2005 - 2008

Ön Lisans, İstanbul Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Teknik Programlar Bölümü, Türkiye 2002 - 2004

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Ve Cam Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Çağdaş Seramik Sanatında Metinlerarası Okumalar**
GÜMÜŞ AKMAN N.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.15, ss.769-787, 2022 (Hakemli Dergi)

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **RICE HUSK ASH USAGE AS QUARTZ IN CLAY BODIES**
GÜMÜŞ AKMAN N.
SERES2018, 10 - 12 Ekim 2018
- II. **"MODERN ZAMANLAR" TEMASININ ÖZGÜN SERAMİK FORMLAR İLE İFADE EDİLMESİ**
GÜMÜŞ AKMAN N.
17.ULUSAL KİL SEMPOZYUMU, Muğla, Türkiye, 4 - 07 Ekim 2017, ss.87-91
- III. **ÜÇ BOYUTLU BASKI TEKNOLOJİSİ VE BÜYÜK FİKİRLER**
GÜMÜŞ AKMAN N.
1. ULUSLAR ARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Malaga, İspanya, 18 - 24 Eylül 2017, ss.301-302
- IV. **Emerging Objects Üç Boyutlu Baskı Stüdyosu**
GÜMÜŞ AKMAN N.
MIXED REALTY SERAMİK SANATI EĞİTİMİNDE TASARIM DESTEKLEME ARACI OLARAK KARIŞTIRILMIŞ GERÇEKLİK UYGULAMASI ÇALIŞTAYI, Türkiye, 15 - 18 Mayıs 2017