

Dr. Öğr. Üyesi Bilgen Özcan Coşkunsoy

Kişisel Bilgiler

E-posta: ocoskunsoy@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/ocoskunsoy>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-9599-9774

Yoksis Araştırmacı ID: 119046

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Türkiye 2014 - 2018

Yüksek Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2008

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1997 - 2001

Yaptığı Tezler

Doktora, Koro Şefinin Beden Dili Kullanımının Müzikal Kaliteye Etkisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), 2018

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2012 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2012 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2019 - 2020

Ses Eğitimi I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı eğitimi III, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı eğitimi V, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

şan eğitimi vokal teknikler, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Dünya Halk Müzikleri, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Bireysel Ses Eğitimi IV, Lisans, 2022 - 2023, 2018 - 2019

Koro Şefliği Eğitimi ve Koro Müziği, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri II, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Bireysel Çalgı eğitimi I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı Eğitimi VII, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Piyano Eğitimi I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı eğitimi IV, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

20. Yüzyıl Müziğine Müzik Akımları, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi VI, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Bireysel Çalgı Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Ses Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Çok Sesli Koro I, Lisans, 2021 - 2022
Piyano Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri I, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Şan Eğitimi ve Vokal Teknikler, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Müzik Toplulukları Yönetimi, Lisans, 2021 - 2022
Bireysel Ses Eğitimi III, Lisans, 2020 - 2021
Bireysel Ses Eğitimi VII, Lisans, 2020 - 2021
Sanat ve estetik, Lisans, 2020 - 2021
Koro VI, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Koro ve Yönetimi, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Piyano ve Öğretim, Lisans, 2020 - 2021
İnsan İlişkileri ve İletişim, Lisans, 2020 - 2021
Koro Şefliği Beden dili Yönetimi ve Müzikalite, Doktora, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı ve Öğretimi, Lisans, 2020 - 2021
Bilimsel Araştırma Yöntemler, Lisans, 2019 - 2020
Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi, Lisans, 2019 - 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **LİSANS DÜZEYİNDEKİ YETİŞKİN ÖĞRENCİLERİN PİYANO EĞİTİMİNDEKİ PEDAGOJİK SORUNLAR VE PSİKOLOJİK ETKENLER**
özcan coskunsoy b., GÜDEK B., OZKAN V.
Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi SBE Dergisi, cilt.13, sa.1, ss.608-622, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **KORO ŞEFİ YÜZ İFADELERİNİN KORİSTLERDE SESLENDİRME BAKIMINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ**
ÖZCAN COŞKUNSOY B.
jshsr, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ ÇALGIYA YÖNELİK BENLİK ALGILARI İLE GENEL BENLİK SAYGILARI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ**
ÖZCAN COŞKUNSOY B.
ATLAS JOURNAL, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **The Impact of Body Language Use of a Conductor on Musical Quality**
ÖZCAN COŞKUNSOY B., GÜDEK B.
JOURNAL OF EDUCATION AND TRAINING STUDIES, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **OSMANLI DÖNEMİ İSTANBUL'DA OPERA MEKANLARI**
ÖZCAN COŞKUNSOY B.
JOURNAL OF SOCIAL, HUMANITIES AND ADMINISTRATIVE SCIENCES, 2019 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Body Music as Aa Tool for Aural Education**
BULUT M. Ö., ÖZCAN COŞKUNSOY B., ÖZDEMİR Y. U., ALTINCI Ç., ÖZDEN YANÇ S., ÖZLÜ B.
23rd EAS CONFERENCE, 25 - 28 Mart 2015