

Asst. Prof. Bilgen Özcan Coşkunsoy

Personal Information

Email: ocoskunsoy@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/ocoskunsoy>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9599-9774

Yoksis Researcher ID: 119046

Education Information

Doctorate, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Turkey 2014 - 2018

Postgraduate, Ondokuz Mayıs University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi (YI) (Tezli), Turkey 2004 - 2008

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1997 - 2001

Dissertations

Doctorate, Koro Şefinin Beden Dili Kullanımının Müzikal Kaliteye Etkisi, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), 2018

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2012 - Continues

Research Assistant, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2012 - Continues

Courses

Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2019 - 2020

Ses Eğitimi I, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı eğitimi III, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı eğitimi V, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

şan eğitimi vokal teknikler, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Dünya Halk Müzikleri, Postgraduate, 2022 - 2023

Bireysel Ses Eğitimi IV, Undergraduate, 2022 - 2023, 2018 - 2019

Koro Şefliği Eğitimi ve Koro Müziği, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri II, Postgraduate, 2022 - 2023

Bireysel Çalgı eğitimi I, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı Eğitimi VII, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Piyano Eğitimi I, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı eğitimi IV, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

20. Yüzyıl Müziği ve Müzik Akımları, Postgraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi VI, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Bireysel Çalgı Eğitimi II, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Ses Eğitimi II, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Çok Sesli Koro I, Undergraduate, 2021 - 2022
Piyano Eğitimi II, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri I, Postgraduate, 2021 - 2022
Şan Eğitimi ve Vokal Teknikler, Postgraduate, 2021 - 2022
Müzik Toplulukları Yönetimi, Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Ses Eğitimi III, Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Ses Eğitimi VII, Undergraduate, 2020 - 2021
Sanat ve estetik, Undergraduate, 2020 - 2021
Koro VI, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Koro ve Yönetimi, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Piyano ve Öğretim, Undergraduate, 2020 - 2021
İnsan İlişkileri ve İletişim, Undergraduate, 2020 - 2021
Koro Şefliği Beden dili Yönetimi ve Müzikalite, Doctorate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı ve Öğretimi, Undergraduate, 2020 - 2021
Bilimsel Araştırma Yöntemler, Undergraduate, 2019 - 2020
Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi, Undergraduate, 2019 - 2020

Articles Published in Other Journals

- I. **PEDAGOGICAL PROBLEMS AND PSYCHOLOGICAL FACTORS IN PIANO TEACHING OF UNDERGRADUATE ADULT STUDENTS**
ozcan coskunsoy b., GÜDEK B., OZKAN V.
Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi SBE Dergisi, vol.13, no.1, pp.608-622, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **KORO ŞEFİ YÜZ İFADELERİNİN KORİSTLERDE SESLENDİRME BAKIMINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ**
ÖZCAN COŞKUNSOY B.
jshsr, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ ÇALGIYA YÖNELİK BENLİK ALGILARI İLE GENEL BENLİK SAYGILARI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ**
ÖZCAN COŞKUNSOY B.
ATLAS JOURNAL, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **The Impact of Body Language Use of a Conductor on Musical Quality**
ÖZCAN COŞKUNSOY B., GÜDEK B.
JOURNAL OF EDUCATION AND TRAINING STUDIES, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **OSMANLI DÖNEMİ İSTANBUL'DA OPERA MEKANLARI**
ÖZCAN COŞKUNSOY B.
JOURNAL OF SOCIAL, HUMANITIES AND ADMINISTRATIVE SCIENCES, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Body Music as Aa Tool for Aural Education**
BULUT M. Ö., ÖZCAN COŞKUNSOY B., ÖZDEMİR Y. U., ALTINCI Ç., ÖZDEN YANÇ S., ÖZLÜ B.
23rd EAS CONFERENCE, 25 - 28 March 2015